

ANTIQUARIATO & BROCCANTAGE

CHI CERCA TROVA



UNA COLLEZIONE DI INCISIONI "A BULINO" È INTERESSANTE DA AMBIENTARE ANCHE IN UN CONTESTO CONTEMPORANEO

Con il termine incisione si intende **la stampa ottenuta per mezzo di una matrice incisa**, in legno o in rame, impressa sulla carta. •L'immagine si ottiene premendo il foglio di carta sulla matrice (strumento in materiale duro utilizzato per la riproduzione seriale) inchiostrata a mano o a macchina. In un primo tempo l'inchiostro calcografico viene distribuito su tutta la lastra, **successivamente asportato dalle parti piane** per lasciare inchiostrate solo quelle incise. •Il segno stampato sulla carta risulta d'intensità e spessore corrispondente alla profondità e alla forma di quello inciso sulla matrice. •È una tecnica artistica molto antica, utilizzata **già nell'Antico Egitto e in**

La buona qualità delle opere si può desumere dalla cura con cui sono resi anche i più piccoli dettagli come le caratteristiche dei volti, i decori del sontuoso abbigliamento, le pettinature e i gioielli fastosi.

Gli ovali raffigurano i ritratti a mezzobusto di una serie di regnanti, uomini e donne, circondati da iscrizioni in latino con il loro nome e il titolo. Tra questi troviamo Francesco II Sforza, Duca di Milano nel Cinquecento, e la Regina di Spagna nel Seicento, Isabella di Borbone.

Cina. Fino all'invenzione della litografia, negli ultimi anni del XVIII secolo, e dei processi fotomeccanici, è anche stata l'unico strumento per riprodurre le immagini. •In questo caso la tecnica è **a bulino o in cavo**, realizzata tramite una matrice di rame, scavata con il bulino. La matrice incisa impressa sulla carta lascia sempre, oltre al disegno, anche il segno del profilo della matrice stessa.

IL SUO VALORE

La collezione composta da 5 antiche incisioni ovali (ognuna misura 11,5 x 15 cm) con cornice si può trovare a circa 70 euro nei mercatini.

SI RINGRAZIA PER LA FOTO IL PONTE CASA D'ASTE, WWW.PONTEONLINE.COM

QUALI ABBINAMENTI?

Le stampe, incorniciate da semplici profili ovali in legno, risaltano, per contrasto, raggruppate su una parete nel bagno di design con dettagli jungle

Il mobile, completo di catino da appoggio e specchio è il modello **Tulip di Arblu** (www.arblu.it), in melaminico effetto quercia e laccato bianco. L'insieme costa 1.857 euro + Iva. In aggiunta alla fonte luminosa già presente, l'applique in metallo laccato nero in finitura opaca è **Funambule di La Redoute** (www.laredoute.it); misura L 30 x P 17 x H 30 cm e costa 89,99 euro. Il tappeto a foglie è **Capsule Ideale Tappeto perfetto di Bella Vita** (www.bellavitastore.it). In microfibra con retro antiscivolo, misura 50 x 140 cm e costa 24,90 euro. In cotone qualità premium, gli asciugamani sono di **Zara Home** (www.zarahome.com); l'ospite, da 30 x 50 cm costa 5,99 euro.

