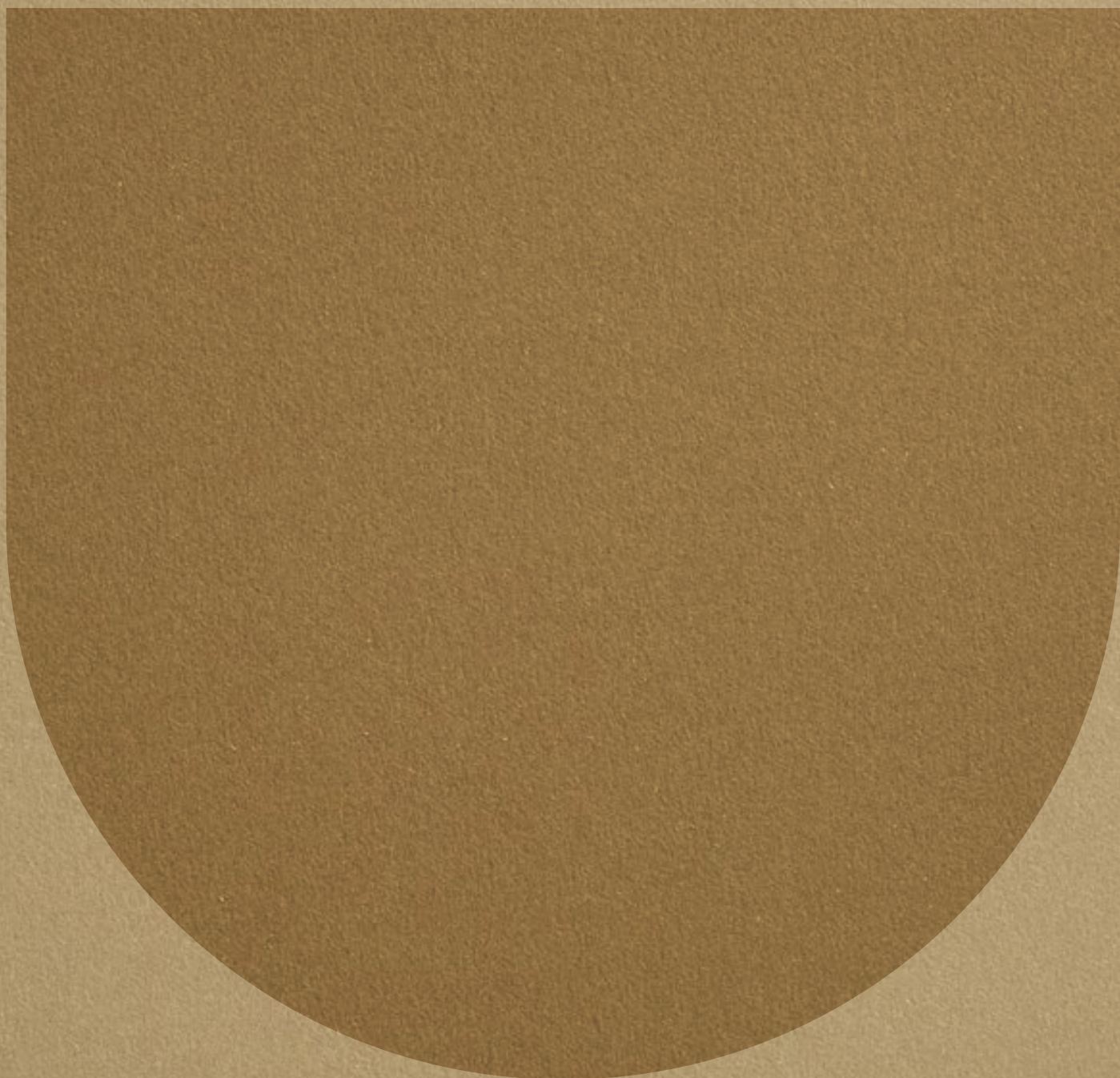


# Hito



---

FURNITURE

COLLECTION CATALOGUE

Arblu



Arblu



# Il bagno come spazio progettato per la vita privata.

Arblu, dal 1996, cresce attraverso ricerca, visione e cura del dettaglio. Da questa evoluzione costante nasce un design capace di unire materia, tecnica e sensibilità estetica. Ogni prodotto racconta un percorso fatto di qualità, innovazione e artigianalità, in cui forma e funzione dialogano per immaginare nuovi modi di abitare lo spazio bagno. Dal progetto alla produzione, Arblu realizza il bagno in ogni dettaglio: docce, arredi, termoarredi, lavanderia, specchiere e molto altro.

Since 1996, Arblu has grown through research, vision, and meticulous attention to detail. This constant evolution gives life to a design language that harmonizes material, technique, and aesthetic sensitivity. Each product tells a story of quality, innovation, and craftsmanship, where form and function engage in a dialogue to imagine new ways of experiencing the bathroom space. From design to production, Arblu creates the bathroom down to every detail: shower enclosures, furniture, decorative radiators, laundry solutions, mirrors, and much more.

Depuis 1996, Arblu grandit grâce à la recherche, à la vision et au soin du détail. De cette évolution constante naît un design capable d'unir matière, technique et sensibilité esthétique. Chaque produit raconte un parcours fait de qualité, d'innovation et d'artisanat, où forme et fonction dialoguent pour imaginer de nouvelles façons de vivre l'espace de la salle de bain. Du projet à la production, Arblu réalise la salle de bains dans ses moindres détails: douches, meubles, radiateurs, buanderie, miroirs et bien plus encore

Seit 1996 wächst Arblu durch Forschung, Vision und die Liebe zum Detail. Aus dieser kontinuierlichen Entwicklung entsteht ein Design, das Materie, Technik und ästhetische Sensibilität vereint. Jedes Produkt erzählt von einem Weg aus Qualität, Innovation und Handwerkskunst, in der Form und Funktion in Dialog treten, um neue Arten des Wohnens im Bad zu gestalten. Vom Entwurf bis zur Produktion realisiert Arblu das Badezimmer in jedem Detail: Duschen, Badmöbel, Heizkörper, Waschküchenlösungen, Spiegel und vieles mehr.

Arblu, desde 1996, crece a través de la investigación, la visión y el cuidado del detalle. De esta constante evolución nace un diseño capaz de unir materia, técnica y sensibilidad estética. Cada producto cuenta un recorrido de calidad, innovación y artesanía, donde forma y función dialogan para imaginar nuevas maneras de habitar el espacio del baño. Del proyecto a la producción, Arblu realiza el baño en cada detalle: duchas, mobiliario, radiadores toalleros, zona de lavandería, espejos y mucho más.



# Index

---

Sistema Hito   Hito system	06
Monolite   Monolith	10
Curvo   Curved	54
Semicurvo   Semi-curved	92
Stonato   Rounded	126
Lineare   Linear	168

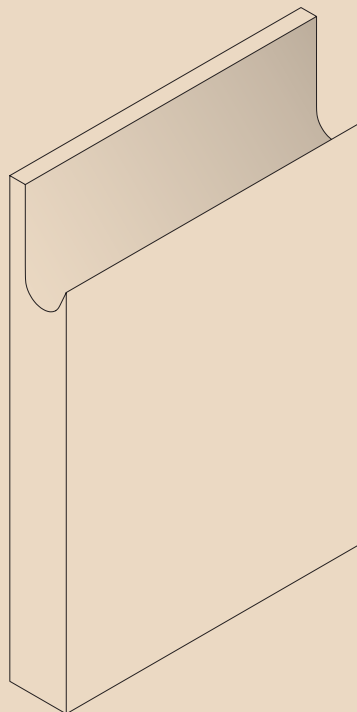
---

# Sistema Hito

## CARATTERISTICHE

### PANNELLO LISCIO

SMOOTH PANEL  
PANNEAU LISSE  
GLATTE FRONT  
PANEL LISO



### DRITTO

STRAIGHT  
DROIT  
GERADE  
RECTO

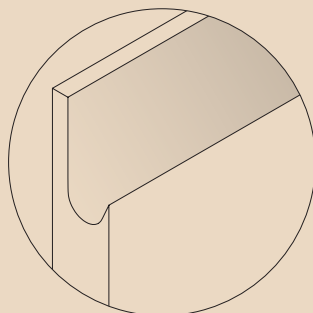


### CURVO

CURVED  
COURBE  
KURVIG  
CURVO

### MANIGLIA

HANDLE  
POIGNÉE  
GRIFF  
TIRADOR



Elemento distintivo del sistema è la maniglia presa, ricavata direttamente nel profilo dell'anta. Integrata nel design, sottolinea la purezza delle geometrie e l'eleganza continua delle superfici. La finitura cannettata aggiunge matericità e un carattere contemporaneo.

PANNELLO CANNETTATO

FLUTED PANEL  
PANNEAU CANNELÉ  
GERIFFELTES PANEEL  
PANEL ACANALADO



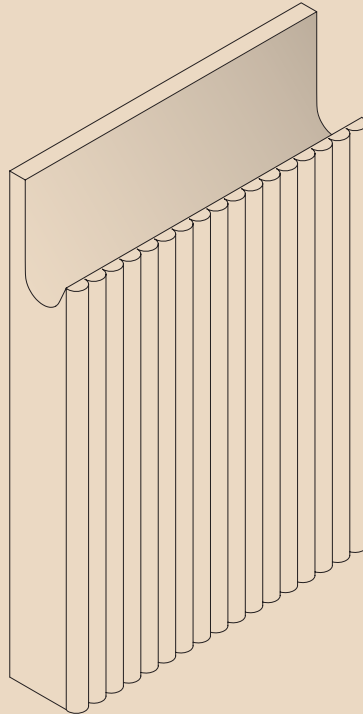
DRITTO

STRAIGHT  
DROIT  
GERADE  
RECTO



CURVO

CURVED  
COURBE  
KURVIG  
CURVO



A distinctive feature of the system is the integrated grip handle, carved directly into the door profile. It's seamlessly integrated into the design and it emphasizes the purity of the geometries and the continuous elegance of the surfaces. The fluted finish adds material richness and a contemporary character.

Élément distinctif du système, la poignée intégrée, sculptée directement dans le profil de la porte, constitue un trait discret et fonctionnel. Intégrée au design, elle souligne la pureté des géométries et l'élégance continue des surfaces. La finition cannelée apporte de la matière et un caractère contemporain.

Ein prägendes Merkmal des Systems ist der integrierte Griff, der direkt in das Türprofil eingearbeitet ist. Nahtlos ins Design integriert, unterstreicht er die Reinheit der Geometrien und die kontinuierliche Eleganz der Flächen. Die gerillte Oberfläche verleiht Materialität und einen zeitgemäßen Charakter.

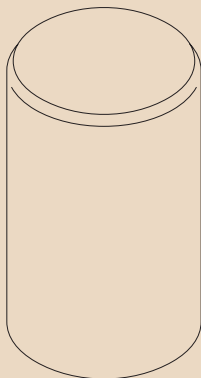
Un elemento distintivo del sistema es el tirador integrado, obtenido directamente en el perfil de la puerta. Integrado en el diseño, subraya la pureza de las geometrías y la elegancia continua de las superficies. El acabado acanalado añade materialidad y un carácter contemporáneo.

# Sistema Hito

## TIPOLOGIE

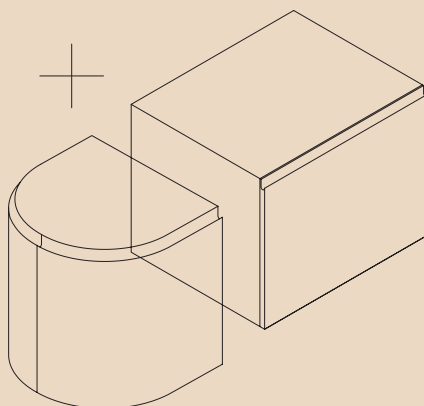
### MONOLITE

MONOLITH  
MONOLITHE  
MONOLITH  
MONOLITO



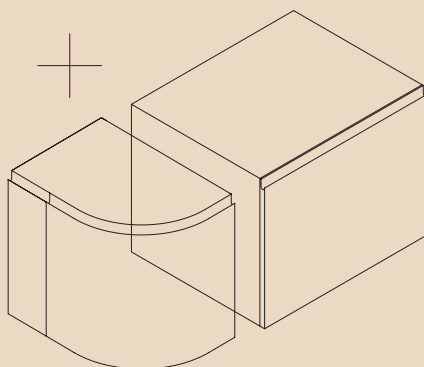
### CURVO

CURVED  
COURBÉ  
KURVIG  
CURVADO



### SEMICURVO

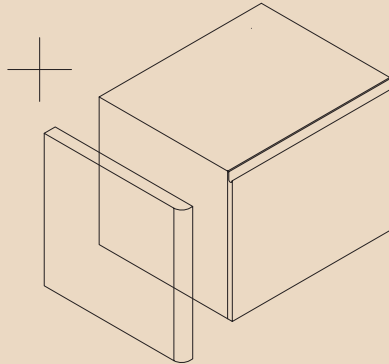
SEMI-CURVED  
SEMI-COURBÉ  
HALB KURVIG  
SEMICURVO



Hito unisce componibilità e versatilità. La sua gamma amplia le possibilità progettuali con elementi curvi, semicurvi e stondati che avvolgono lo spazio e ne disegnano il ritmo.

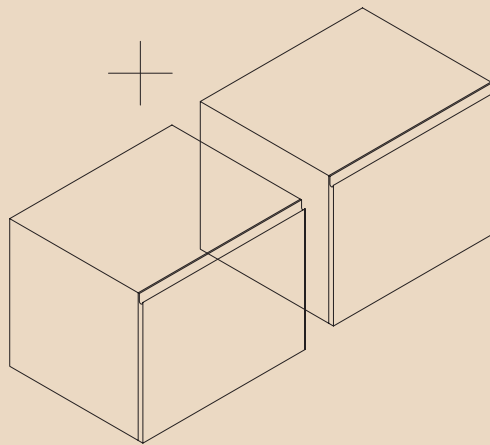
STONDATA

ROUNDED  
ARRONDI  
ABGERUNDET  
REDONDEADO



LINEARE

LINEAR  
LINÉAIRE  
LINEAR  
LINEAL



Hito combines modularity and versatility. Its range expands design possibilities with curved, semi-curved, and rounded elements that embrace the space and define its rhythm.

Hito allie modularité et polyvalence. Sa gamme élargit les possibilités de conception avec des éléments courbes, semi-courbes et arrondis qui enveloppent l'espace et en dessinent le rythme.

Hito vereint Modularität und Vielseitigkeit. Die Kollektion erweitert die Gestaltungsmöglichkeiten mit gebogenen, halbgebogenen und gerundeten Elementen, die den Raum umschließen und seinen Rhythmus definieren.

Hito combina modularidad y versatilidad. Su gama amplía las posibilidades de diseño con elementos curvos, semicirculares y redondeados que envuelven el espacio y definen su ritmo.

Monolite interpreta la purezza della forma con volumi pieni e rigorosi. Elementi che sembrano scolpiti in un unico gesto, dove superfici continue e proporzioni equilibrate definiscono una presenza forte e silenziosa. Una soluzione essenziale, pensata per dare carattere allo spazio.

Monolite interprets the purity of form through solid, rigorous volumes. The elements that appear sculpted in a single gesture, where continuous surfaces and balanced proportions define a strong yet silent presence. It's thought like an essential solution, properly designed to give character to space.

Monolithe interprète la pureté de la forme à travers des volumes pleins et rigoureux. Des éléments qui semblent sculptés d'un seul geste, où surfaces continues et proportions équilibrées définissent une présence forte et silencieuse. Une solution essentielle, conçue pour donner du caractère à l'espace.

Monolithe interpretiert die Reinheit der Form durch volle, klare Volumen. Elemente, die wie in einer einzigen Bewegung geformt erscheinen, in denen durchgehende Flächen und ausgewogene Proportionen eine starke und zugleich stille Präsenz definieren. Eine essenzielle Lösung, die dem Raum Charakter verleiht

Monolite interpreta la pureza de la forma a través de volúmenes sólidos y rigurosos. Elementos que parecen esculpidos en un solo gesto, donde superficies continuas y proporciones equilibradas definen una presencia fuerte y silenciosa. Una solución esencial, pensada para dar carácter al espacio.



In un unico volume verticale si concentra funzione e presenza.  
La struttura cilindrica accoglie il contenimento tramite un'anta apribile,  
mentre all'interno le mensole organizzano lo spazio su più livelli.  
Un monolite essenziale che unisce gesto, ordine e misura.

## HT1045

---

Function and presence converge within a single vertical volume.  
The cylindrical structure conceals storage through an opening door,  
while the interior organizes space across multiple tiers.  
An essential monolith uniting gesture, order and proportion.

Dans un volume vertical unique se concentrent fonction et présence.  
La structure cylindrique accueille le rangement grâce à une porte ouvrante,  
tandis qu'à l'intérieur des étagères organisent l'espace sur plusieurs  
niveaux. Un monolithe essentiel qui unit geste, ordre et mesure.

In einem einzigen vertikalen Volumen vereinen sich Funktion und Präsenz.  
Die zylindrische Struktur nimmt den Stauraum über eine zu öffnende Tür auf,  
während im Inneren Regalböden den Raum auf mehreren Ebenen organisieren.  
Ein essenzieller Monolith, der Geste, Ordnung und Maß verbindet.

En un único volumen vertical se concentran función y presencia.  
La estructura cilíndrica acoge el almacenamiento mediante una puerta  
abatible, mientras que en el interior los estantes organizan el espacio  
en varios niveles. Un monolito esencial que une gesto, orden y medida.



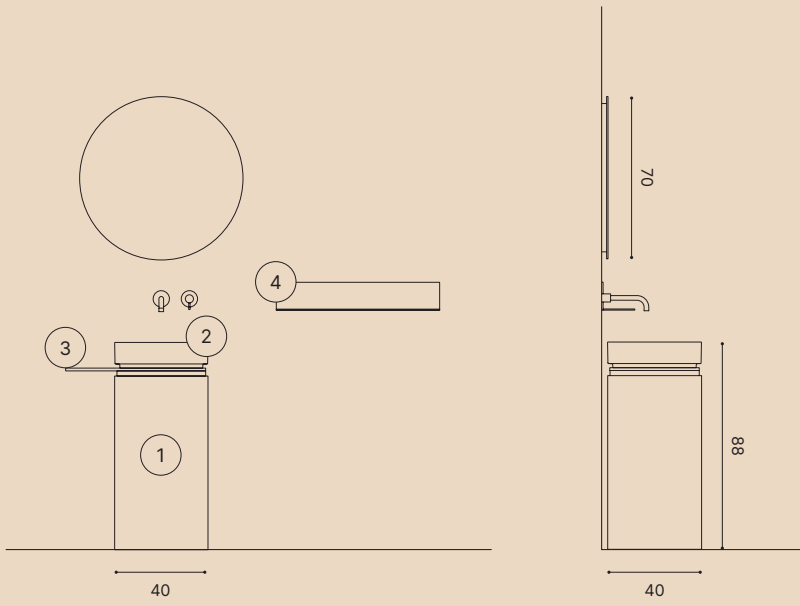












FINITURE



Un elemento che concentra il gesto dell'acqua e lo spazio del contenimento.  
La purezza della forma rimane intatta, mentre la tridimensionalità  
dell'anta cannettata introduce un ritmo sottile che muove la superficie  
con discreta eleganza.

## HT1046

---

An element that harmonizes the gesture of water with the storage space.  
The purity of the form remains intact, while the three-dimensionality  
of the fluted door introduces a subtle rhythm, moving the surface  
with discreet elegance.

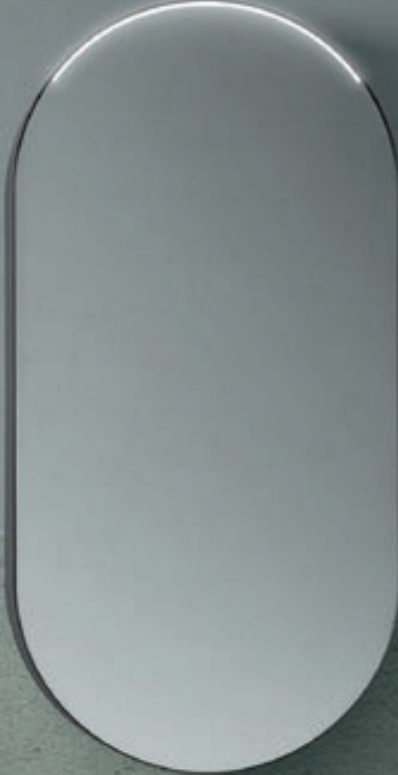
Un élément qui concentre le geste de l'eau et l'espace de rangement.  
La pureté de la forme reste intacte, tandis que la tridimensionnalité  
de la façade cannelée introduit un rythme subtil qui anime la surface  
avec une élégance discrète.

Ein Element, das die Geste des Wassers und den Stauraum bündelt.  
Die Reinheit der Form bleibt erhalten, während die Dreidimensionalität  
der gerillten Front einen subtilen Rhythmus einführt, der die Oberfläche  
mit diskreter Eleganz belebt.

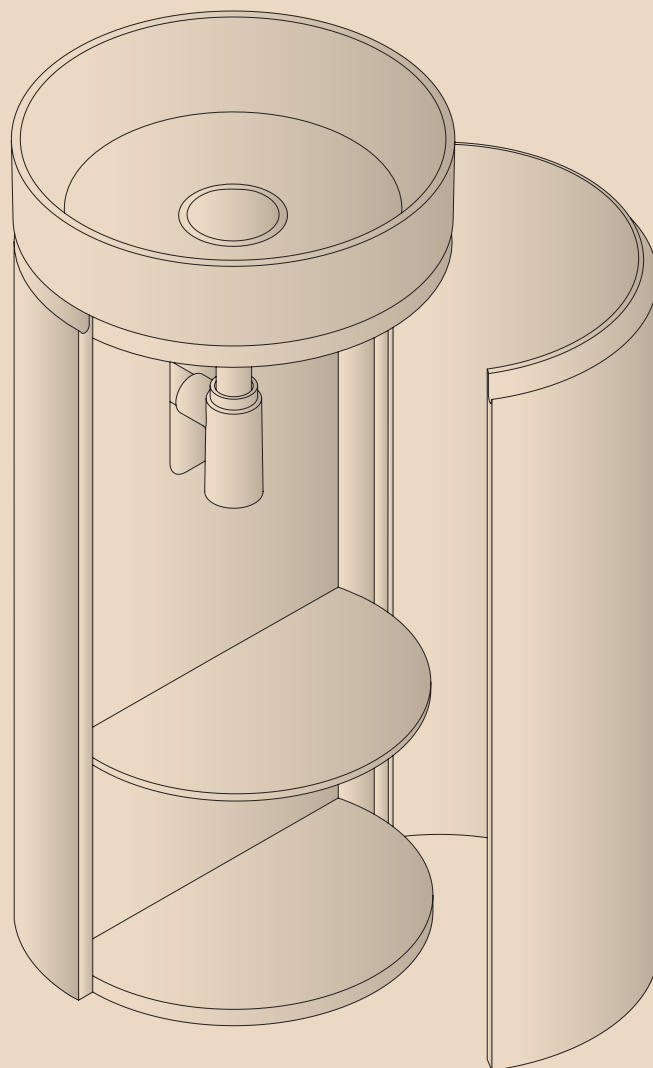
Un elemento que concentra el gesto del agua y el espacio de almacenamiento.  
La pureza de la forma permanece intacta, mientras la tridimensionalidad  
de la puerta acanalada introduce un ritmo sutil que anima la superficie  
con discreta elegancia.







# Lavabo monolite



Un monolite che si erge con naturalezza, puro volume verticale disponibile in versione liscia o cannettata. La sua presenza è essenziale, quasi scultorea. Il ripiano aggiuntivo, decentrato, crea un piccolo appoggio laterale: un gesto lieve che amplifica funzione e leggerezza senza interromperne l'equilibrio.

A monolith that rises with natural ease, a pure vertical volume available in smooth or fluted finishes. Its presence is essential, almost sculptural. The offset shelf creates a small side surface: a subtle gesture that enhances function and lightness without disrupting its balance.

Un monolithe qui s'élève avec naturel, pur volume vertical disponible en version lisse ou cannelée. Sa présence est essentielle, presque sculpturale. L'étagère supplémentaire, décentrée, crée un petit appui latéral: un geste léger qui amplifie fonction et légèreté sans rompre l'équilibre.

Ein Monolith, der sich mit Selbstverständlichkeit erhebt – ein reines, vertikales Volumen, erhältlich in glatter oder geriffelter Ausführung. Seine Präsenz ist essenziell, beinahe skulptural. Die zusätzliche, dezentral angeordnete Ablage schafft eine kleine seitliche Fläche: eine leichte Geste, die Funktion und Leichtigkeit verstärkt, ohne das Gleichgewicht zu unterbrechen.

Un monolito que se erige con naturalidad, un volumen vertical puro disponible en versión lisa o acanalada. Su presencia es esencial, casi escultórica. La repisa adicional, desplazada lateralmente, crea un pequeño apoyo: un gesto sutil que amplifica la función y la ligereza sin romper su equilibrio.

## TIPOLOGIE

CON RIPIANO

SENZA RIPIANO

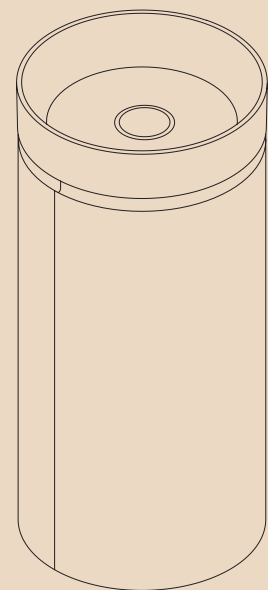
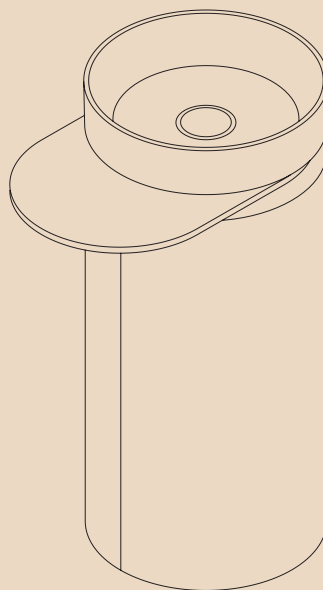
WITH SHELF  
AVEC ÉTAGÈRE  
MIT ABLAGE  
CON ESTANTE

WITHOUT SHELF  
SANS ÉTAGÈRE  
OHNE ABLAGE  
SIN ESTANTE

LAVABO

RIPIANO

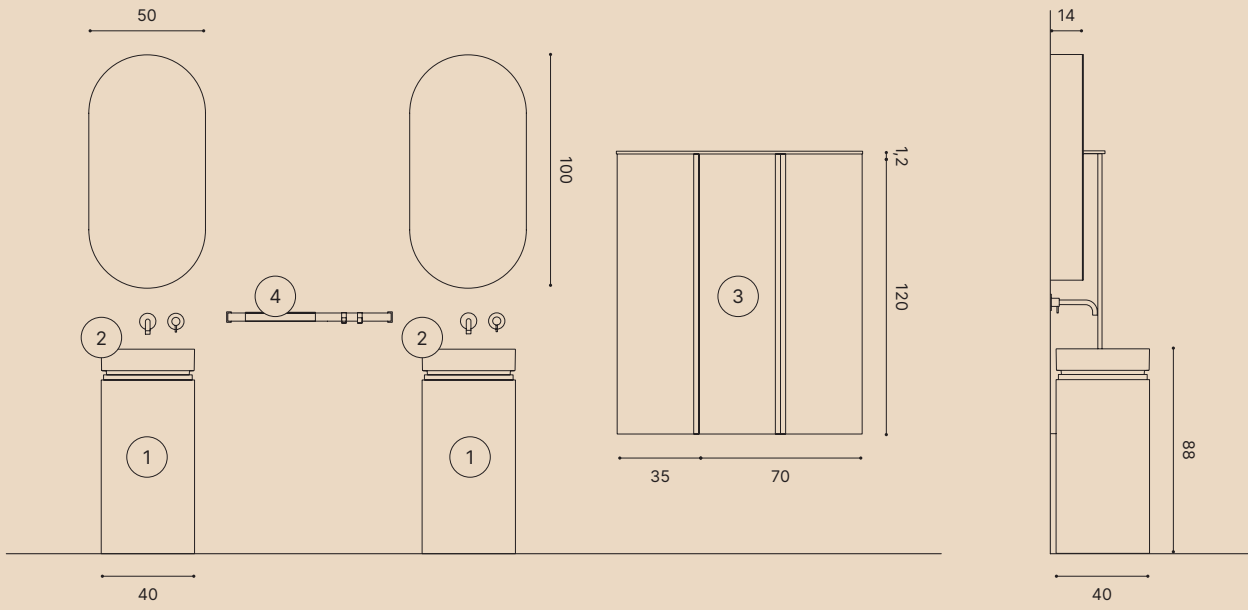
BASE











FINITURE



Un lavabo monolite che interpreta la purezza della forma attraverso la materia. Le sue linee essenziali e la superficie continua catturano la luce con naturale delicatezza, trasformandolo in un elemento architettonico che arreda, accoglie e accompagna ogni gesto quotidiano.

## HT1047

---

A monolithic washbasin that interprets purity of form through matter. Its essential lines and continuous surface capture light with natural delicacy, transforming it into an architectural element that furnishes, welcomes, and accompanies every daily ritual.

Un lavabo monolithe qui interprète la pureté de la forme à travers la matière. Ses lignes essentielles et sa surface continue captent la lumière avec une délicatesse naturelle, le transformant en un élément architectural qui meuble, accueille et accompagne chaque geste du quotidien.

Ein Monolith Waschtisch, der die Reinheit der Form durch das Material interpretiert. Seine klaren Linien und die durchgehende Oberfläche fangen das Licht mit natürlicher Zartheit ein und machen ihn zu einem architektonischen Element, das gestaltet, empfängt und jede tägliche Handlung begleitet.

Un lavabo monolítico que interpreta la pureza de la forma a través de la materia. Sus líneas esenciales y su superficie continua capturan la luz con delicadeza natural, transformándolo en un elemento arquitectónico que amuebla, acoge y acompaña cada gesto cotidiano.



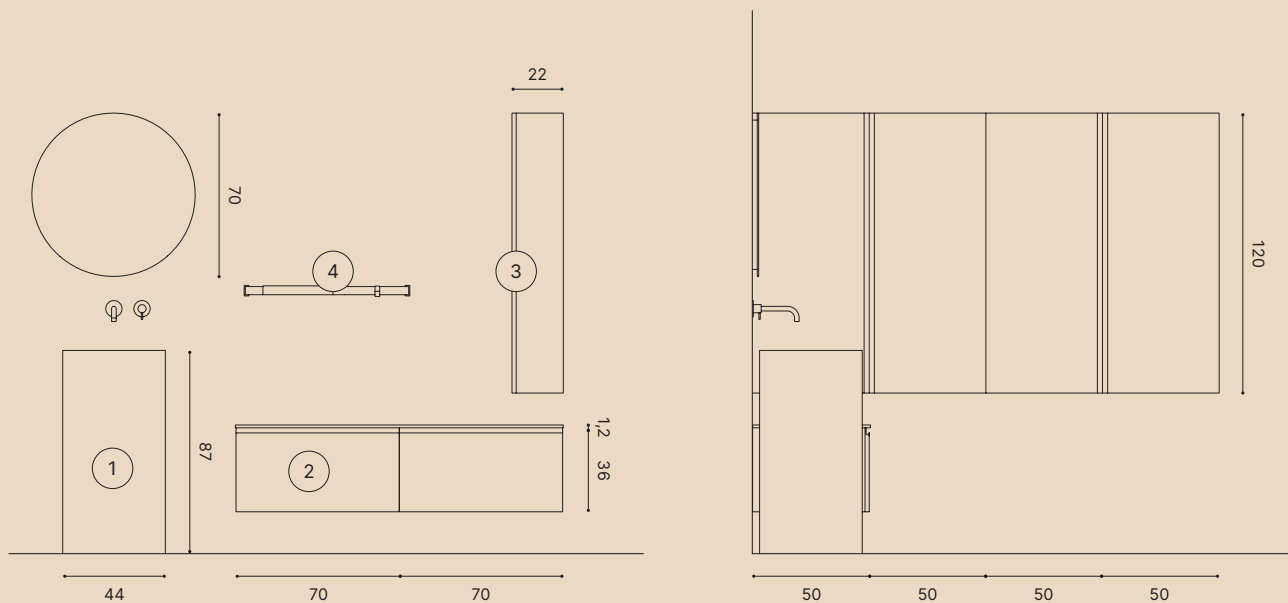












FINITURE



Lo specchio Ovale disegna una forma pura, essenziale. Le sue linee morbide raccolgono la luce e la diffondono con naturalezza, ampliando lo spazio. Un segno silenzioso che completa l'ambiente e porta equilibrio dominando la scena.

## HT1048

---

The Ovale mirror defines a pure and essential shape. Its soft lines gather light, diffusing it naturally and expanding the space. An understated sign that harmonizes the environment, anchoring the scene with a natural sense of balance.

Le miroir Ovale dessine une forme pure et essentielle. Ses lignes douces captent la lumière et la diffusent naturellement, élargissant l'espace. Un signe silencieux qui complète l'environnement et apporte de l'équilibre en dominant la scène.

Der Spiegel Ovale zeichnet eine reine, essenzielle Form. Seine weichen Linien fangen das Licht ein und streuen es auf natürliche Weise, wodurch der Raum erweitert wird. Ein stilles Zeichen, das die Umgebung vervollständigt und mit seiner Präsenz das Gleichgewicht bestimmt.

El espejo Ovale dibuja una forma pura y esencial. Sus líneas suaves recogen la luz y la difunden con naturalidad, ampliando el espacio. Un signo silencioso que completa el ambiente y aporta equilibrio dominando la escena.



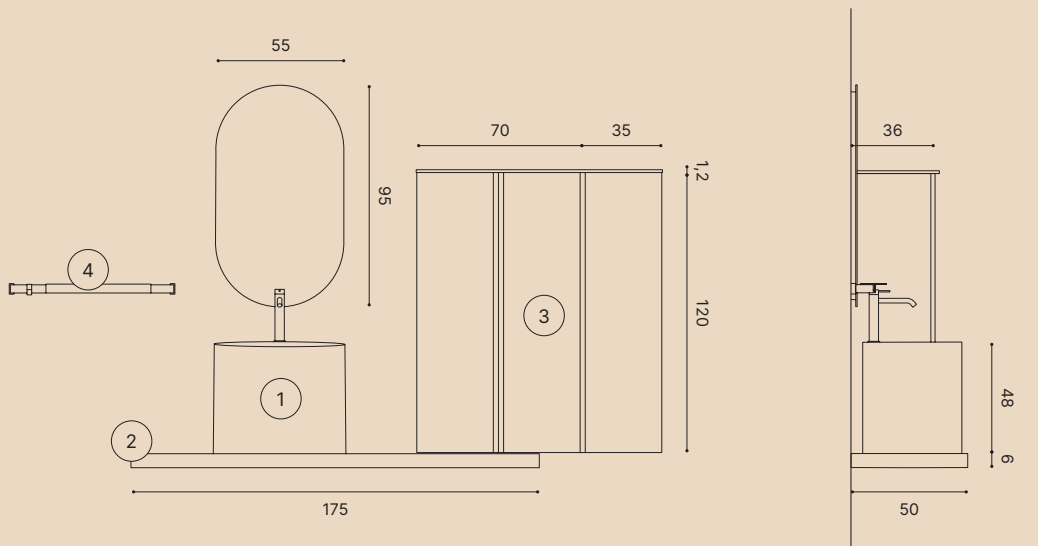






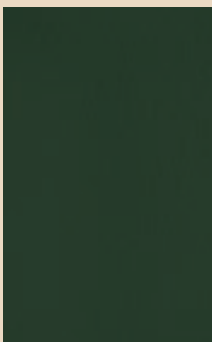






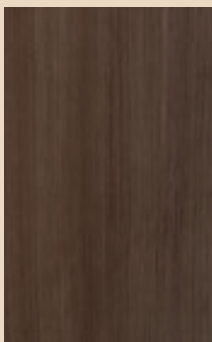
FINITURE

1



Pietrablu Trendy  
Sempreverde  
PT 1052

2



Rovere idro-olio  
Moka  
RO 1752

3



Laccato opaco  
Grigio Piombo  
1025

4



Laccato opaco  
Grigio Atlantico  
1054

Un lavabo che dialoga con la luce, rivelando una trasparenza vibrante che cambia con l'intensità dell'illuminazione e disegna riflessi e giochi luminosi. Un elemento architettonico capace di dare ritmo allo spazio, diffondendo una sensazione di leggerezza che respira insieme alla luce.

## HT1049

---

A washbasin that interacts with light. It reveals a vibrant transparency that shifts with changing illumination, creating reflections and plays of light. An architectural element that gives rhythm to the space, diffusing a sense of lightness that breathes with light itself.

Un lavabo qui dialogue avec la lumière, révélant une transparence vibrante qui change selon l'intensité de l'éclairage et dessine reflets et jeux lumineux. Un élément architectural capable d'insuffler du rythme à l'espace, diffusant une sensation de légèreté qui respire avec la lumière.

Ein Waschtisch, der mit dem Licht in Dialog tritt und eine lebendige Transparenz offenbart, die sich mit der Intensität der Beleuchtung verändert und Reflexe sowie Lichtspiele entstehen lässt. Ein architektonisches Element, das dem Raum Rhythmus verleiht und eine Leichtigkeit ausstrahlt, die mit dem Licht selbst zu atmen scheint.

Un lavabo que dialoga con la luz, revelando una transparencia vibrante que cambia con la intensidad de la iluminación y dibuja reflejos y juegos luminosos. Un elemento arquitectónico capaz de dar ritmo al espacio, difundiendo una sensación de ligereza que respira junto con la luz.



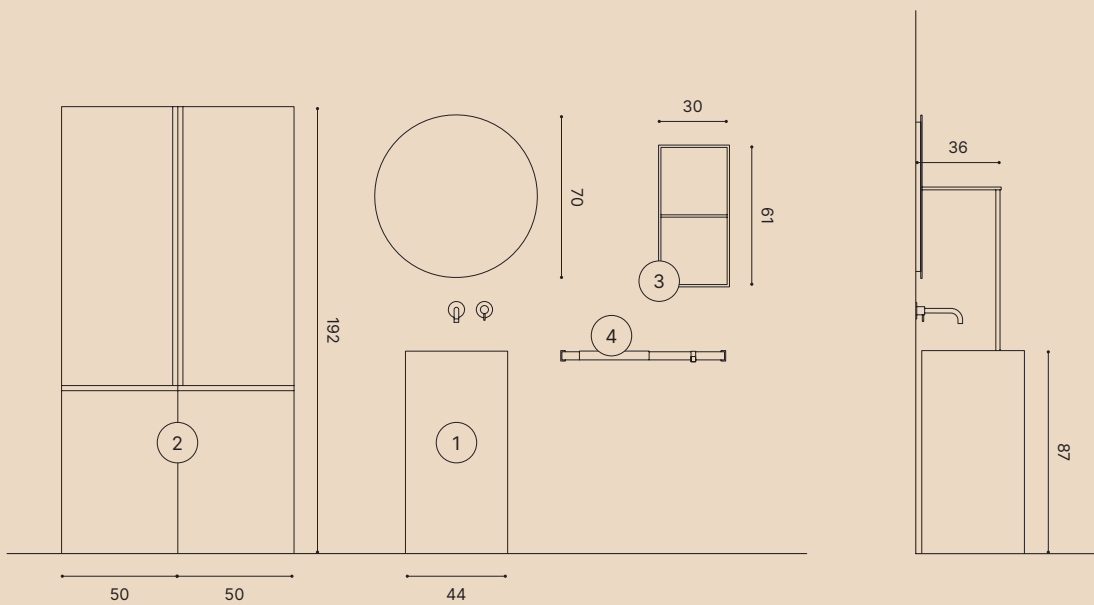












FINITURE



Linee che scorrono senza interruzioni e profili che avvolgono lo sguardo, creando una continuità naturale nello spazio. La forma curva rende ogni elemento più accogliente e fluido, trasformando la composizione in un gesto morbido che porta armonia e un dinamismo spontaneo all'ambiente.

Lines flow without interruption and profiles wrap around the gaze, creating a natural continuity within the space. The curved shape makes each element more welcoming and fluid. It permits to transform the composition into a soft gesture that brings harmony and a spontaneous sense of movement to the environment.

Des lignes qui s'écoulent sans interruption et des profils qui captivent le regard, créant une continuité naturelle dans l'espace. La forme courbe rend chaque élément plus accueillant et fluide, transformant la composition en un geste doux qui apporte harmonie et dynamisme spontané à l'environnement.

Linien, die ohne Unterbrechung fließen, und Profile, die den Blick umhüllen und eine natürliche Kontinuität im Raum schaffen. Die gebogene Form macht jedes Element einladender und fließender und verwandelt die Komposition in eine sanfte Geste, die Harmonie und eine spontane Dynamik in den Raum bringt.

Líneas que fluyen sin interrupciones y perfiles que envuelven la mirada, creando una continuidad natural en el espacio. La forma curva hace que cada elemento sea más acogedor y fluido, transformando la composición en un gesto suave que aporta armonía y un dinamismo espontáneo al ambiente.



Un elemento che scorre morbido sotto il lavabo, sfiorando lo spazio con curve leggere. Le ante si aprono con un gesto lieve, rivelando un interno in cui i ripiani in cristallo custodiscono ciò che ti serve. È una presenza che ordina, protegge e accompagna i tuoi gesti quotidiani.

## HT1050

---

It's an element that glides smoothly beneath the washbasin, brushing the space with gentle curves. The doors open with a light touch, revealing an interior where glass shelves hold your essentials. It's a presence that organizes, protects and accompanies your daily rituals.

Un élément qui glisse avec douceur sous le lavabo, effleurant l'espace de ses courbes légères. Les portes s'ouvrent d'un geste délicat, révélant un intérieur où les étagères en verre abritent ce dont vous avez besoin. C'est une présence qui organise, protège et accompagne vos gestes quotidiens.

Ein Element, das sanft unter dem Waschtisch gleitet und den Raum mit leichten Rundungen streift. Die Türen öffnen sich mit einer zarten Bewegung und geben ein Innenleben frei, in dem Glasböden alles Notwendige aufbewahren. Eine Präsenz, die ordnet, schützt und Ihre täglichen Gesten begleitet.

Un elemento que se desliza suavemente bajo el lavabo, rozando el espacio con curvas ligeras. Las puertas se abren con un gesto delicado, revelando un interior donde los estantes de vidrio guardan todo lo necesario. Una presencia que ordena, protege y acompaña tus gestos cotidianos.



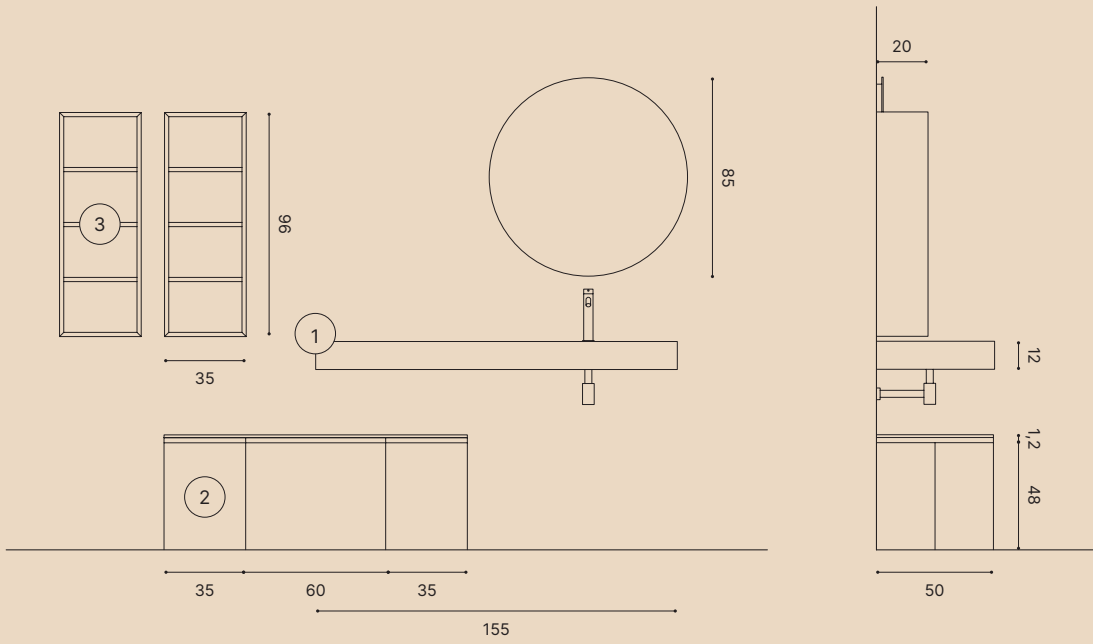












FINITURE



Il top in vetro garantisce resistenza e leggerezza visiva, mentre il lavabo in appoggio definisce il volume con geometrie pulite. Il vano a giorno aggiunge praticità e un senso di apertura, creando un insieme funzionale ed equilibrato.

## HT1051

---

The glass top ensures durability and a sense of visual lightness. The leaning-on console washbasin defines the space with clean geometries. An open shelf unit adds practicality and a sense of openness, creating a functional and balanced ensemble.

Le plan en verre assure à la fois résistance et légèreté visuelle, tandis que le lavabo en appui définit le volume par des géométries épurées. L'espace ouvert apporte praticité et sensation d'ouverture, créant un ensemble fonctionnel et harmonieux.

Die Glasplatte garantiert Widerstandsfähigkeit und visuelle Leichtigkeit, während das Aufsatzbecken das Volumen mit klaren Geometrien definiert. Der offene Stauraum fügt Praktikabilität und ein Gefühl von Offenheit hinzu und schafft ein funktionales und ausgewogenes Gesamtbild.

La encimera de vidrio combina resistencia con ligereza visual, mientras que el lavabo sobre la superficie define el volumen con geometrías puras. El espacio abierto aporta practicidad y una sensación de amplitud, creando un conjunto funcional y armonioso.



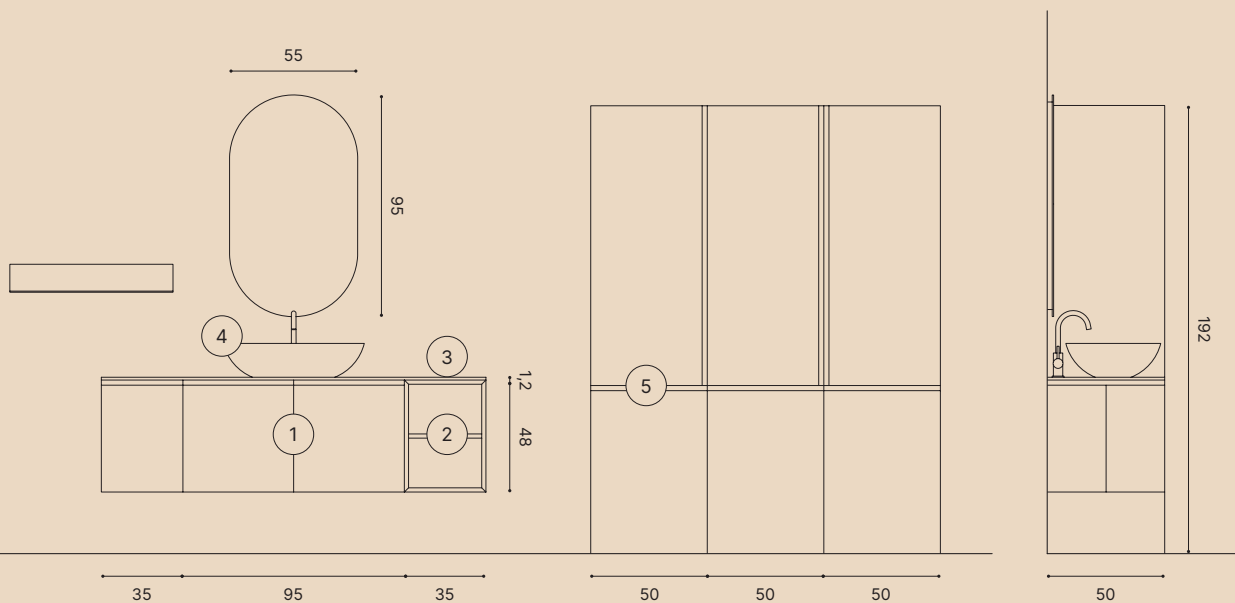






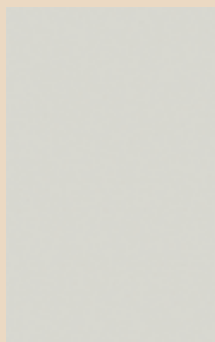






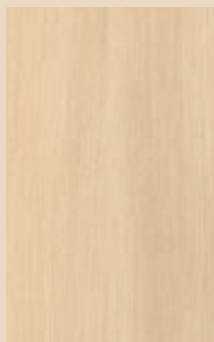
FINITURE

1



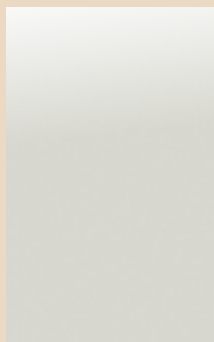
Laccato opaco  
Ghiaccio  
1039

2



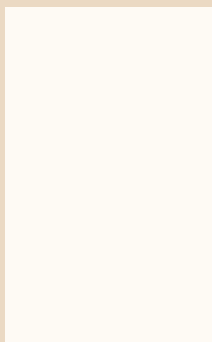
Termostrutturato  
Rovere Zenzero  
RR 1451

3



Vetro  
Ghiaccio  
1039

4



Ceramica  
Bianco opaco

5



Laccato opaco  
Grigio Piombo  
1025

Le ante cannettate disegnano un ritmo sottile di luce e ombra, mentre le superfici sembrano respirare, morbide e materiche. Sopra, lo specchio Volta si apre come una finestra, introducendo un'armonia leggera che completa la composizione in un equilibrio silenzioso.

## HT1052

---

The fluted doors draw a subtle rhythm of light and shade across surfaces that feel soft and organic to the touch. Above, the Volta mirror acts like a window, introducing a gentle harmony that completes the composition in quiet balance.

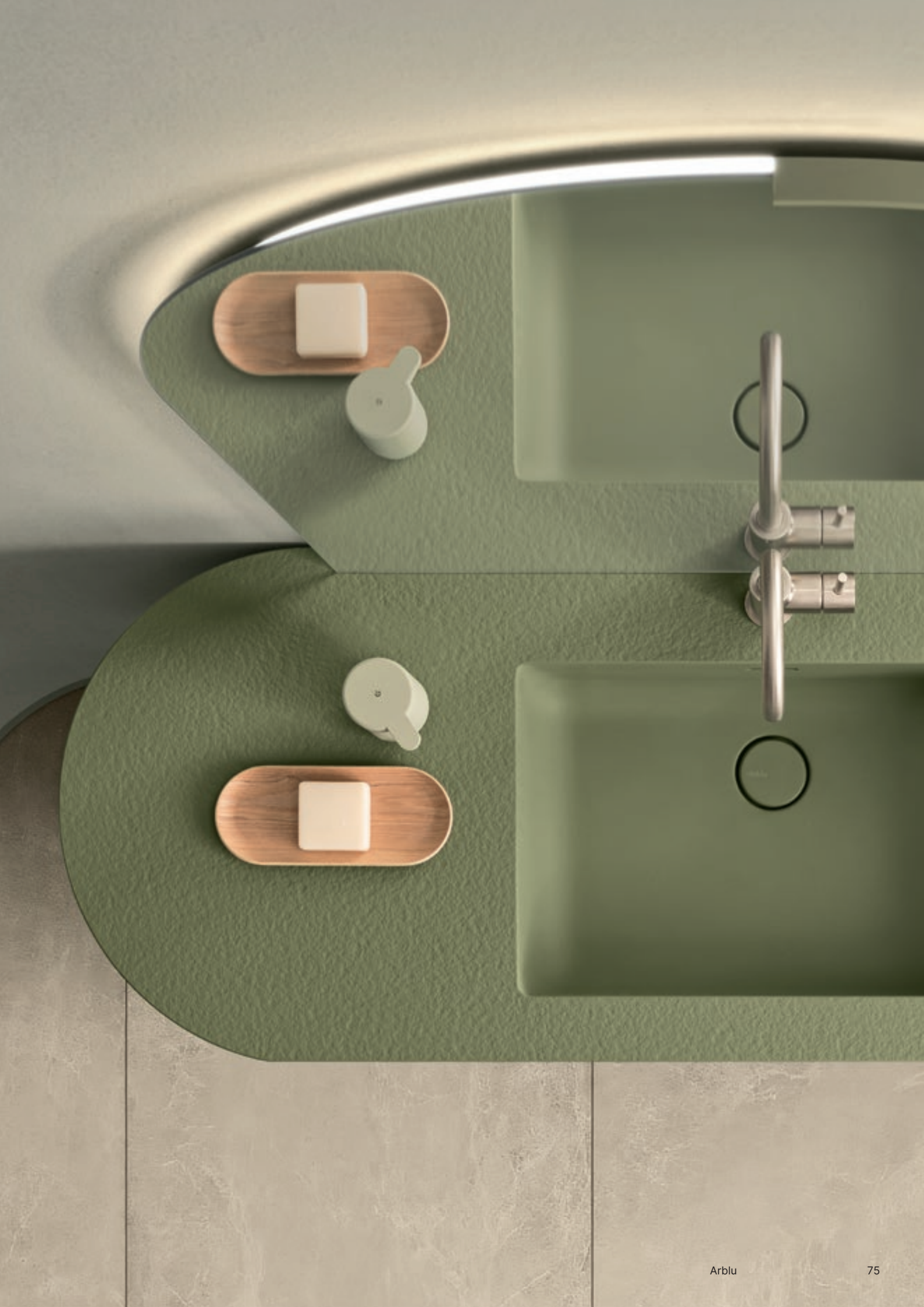
Les portes cannelées tracent un subtil rythme de lumière et d'ombre, tandis que les surfaces semblent respirer, douces et sensuelles. Au-dessus, le miroir Volta s'ouvre comme une fenêtre, apportant une harmonie légère qui complète la composition dans un équilibre silencieux.

Die gerillten Türen zeichnen einen feinen Rhythmus aus Licht und Schatten, während die Oberflächen zu atmen scheinen weich, greifbar und sinnlich. Darüber öffnet sich der Spiegel Volta wie ein Fenster und bringt eine leichte Harmonie ins Spiel, die die Komposition in stiller Ausgewogenheit vollendet.

Las puertas acanaladas dibujan un sutil ritmo de luz y sombra, mientras que las superficies parecen respirar, suaves y matericas. Arriba, el espejo Volta se abre como una ventana, introduciendo una armonía ligera que completa la composición en un equilibrio silencioso.







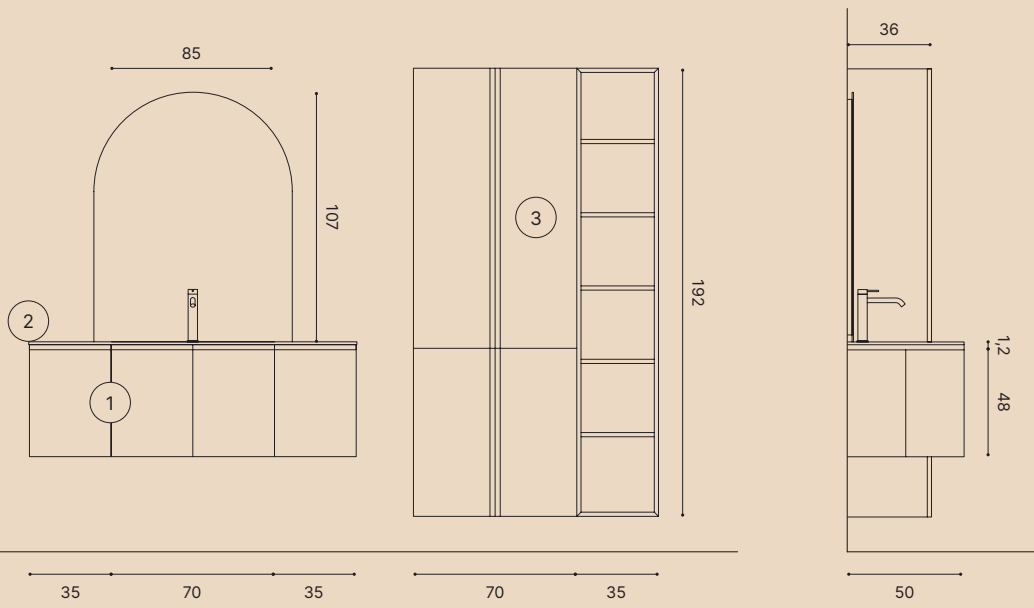












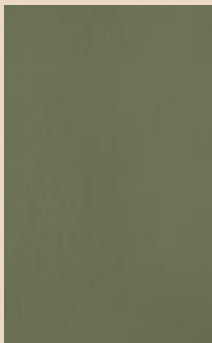
FINITURE

1



Rovere idro-olio  
Naturale  
RO 1750

2



Pietrabbu Trendy  
Verde Kiwi  
PT 1013

3



Laccato opaco  
Verde Salvia  
1028

Una composizione dalle forme fluide accoglie una vasca ovale che sembra adagiarsi con naturalezza, creando un equilibrio perfetto tra pieni e vuoti. Sopra, la specchiera Ovale amplifica la morbidezza delle linee, restituendo un riflesso che avvolge lo spazio.

## HT1053

---

A composition of fluid forms embraces an oval washbasin that seems to settle naturally into place, creating a perfect balance between solids and voids. Above, the Ovale mirror enhances the softness of the lines, returning a reflection that envelops the space.

Une composition aux formes fluides accueille une baignoire ovale qui semble se poser avec naturel, créant un équilibre parfait entre pleins et vides. Au-dessus, le miroir Ovale amplifie la douceur des lignes, restituant un reflet qui enveloppe l'espace.

Eine Komposition mit fließenden Formen nimmt eine ovale Badewanne auf, die sich scheinbar ganz natürlich einfügt und ein perfektes Gleichgewicht zwischen Volumen und Leere schafft. Darüber verstärkt der ovale Spiegel die Weichheit der Linien und schenkt eine Reflexion, die den Raum umhüllt.

Una composición de formas fluidas acoge una bañera ovalada que parece posarse con naturalidad, creando un equilibrio perfecto entre llenos y vacíos. Encima, el espejo Oval amplifica la suavidad de las líneas, devolviendo un reflejo que envuelve el espacio.







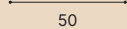
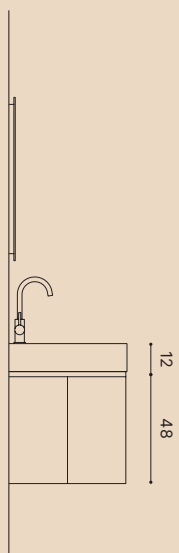
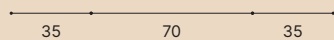
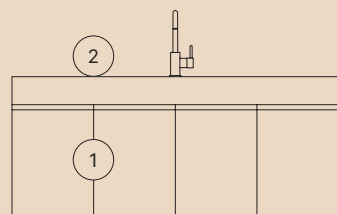
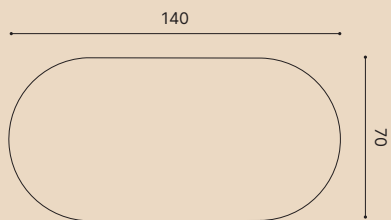












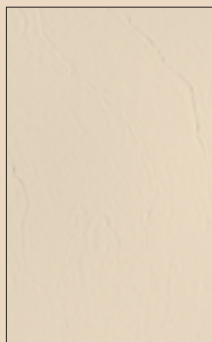
FINITURE

1



Rovere idro-olio  
Moka  
RN 1752

2



Pietrablu Well  
Avorio  
PL 1002

L'incontro tra rigore e morbidezza dà vita ai volumi semicurvi, creando un gesto ergonomico e armonioso. Una soluzione che unisce funzionalità e leggerezza visiva, ideale per chi cerca forme pulite ma autentiche.

The meeting of rigor and softness gives rise to semi-curved volumes, creating an ergonomic and harmonious gesture. A solution that combines functionality with visual lightness, perfect for those seeking clean yet authentic forms.

La rencontre entre rigueur et douceur donne naissance à des volumes semi-courbes, créant un geste ergonomique et harmonieux. Une solution qui allie fonctionnalité et légèreté visuelle, idéale pour ceux qui recherchent des formes épurées mais authentiques.

Das Zusammenspiel von Strenge und Weichheit lässt halbgerundete Volumen entstehen und schafft eine ergonomische, harmonische Geste. Eine Lösung, die Funktionalität und visuelle Leichtigkeit vereint – ideal für alle, die klare und zugleich authentische Formen suchen.

El encuentro entre rigor y suavidad da lugar a volúmenes semicirculares, creando un gesto ergonómico y armonioso. Una solución que combina funcionalidad y ligereza visual, ideal para quienes buscan formas limpias pero auténticas.



Il lavabo Fashion in Cristalblu si posa sul top come un volume leggero e vibrante. La sua superficie cattura lo sguardo con la sua purezza, mentre le trasparenze sfumate filtrano la luce e la trasformano in riflessi che dialogano con l'acqua in un gioco silenzioso.

## HT1054

---

The Fashion washbasin in Cristalblu rests on the top like a light and vibrant volume. Its surface captivates the eye with its purity, while the subtle transparencies filter the light, transforming it into reflections that dance silently with the water.

Le lavabo Fashion en Cristalblu se pose sur le plan tel un volume aérien et vibrant. Sa surface pure attire le regard, tandis que les transparences subtiles filtrent la lumière, la métamorphosant en reflets qui dansent avec l'eau dans un murmure silencieux.

Das Fashion- Wasch-Becken in Cristalblu ruht auf der Platte wie ein leichter, vibrierender Körper. Seine Oberfläche fesselt den Blick durch ihre Reinheit, während die sanften Transparenzen das Licht filtern und in Reflexionen verwandeln, die mit dem Wasser in einem stillen Dialog spielen.

El lavabo Fashion en Cristalblu se posa sobre la encimera como un volumen ligero y vibrante. Su superficie atrapa la mirada con su pureza, mientras que las transparencias difuminadas filtran la luz y la transforman en reflejos que dialogan con el agua en un juego silencioso.



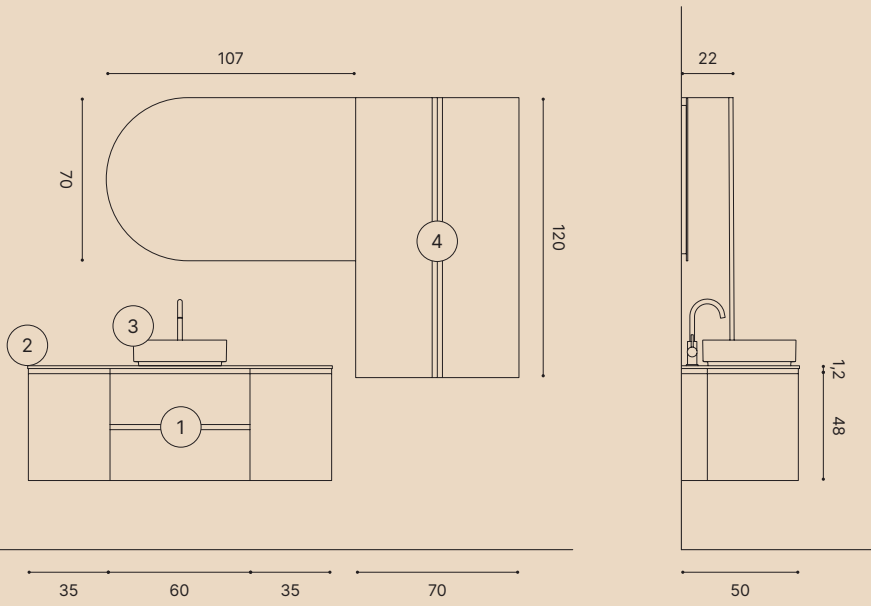












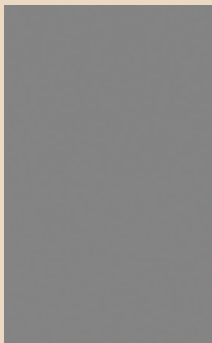
FINITURE

1



Rovere idro-olio  
Cenere  
RO 1751

2



Geablu opaco  
Grigio Fumo  
GO 1040

3



Cristalblu  
Grigio Fumo  
CB 2202

4



Laccato opaco  
Cemento  
1033

Una composizione essenziale e materica, dove la purezza del Geablu bianco incontra la profondità della texture cannettata laccata, definendo un equilibrio elegante. Il lato curvo del mobile ritorna alla parete, tracciando una continuità quieta nello spazio.

## HT1055

---

An essential, tactile composition where the purity of white Geablu meets the depth of the lacquered ribbed texture, creating an elegant balance. The curved side of the unit returns to the wall, tracing a quiet continuity within the space.

Une composition essentielle et matérielle, où la pureté du Geablu blanc rencontre la profondeur de la texture cannelée laquée, définissant un équilibre élégant. Le côté courbe du meuble revient vers le mur, traçant une continuité apaisée dans l'espace.

Eine essenzielle und materische Komposition, in der die Reinheit des weißen Geablu auf die Tiefe der lackierten Rillenstruktur trifft und ein elegantes Gleichgewicht definiert. Die geschwungene Seite des Möbels kehrt zur Wand zurück und zeichnet eine ruhige Kontinuität im Raum.

Una composición esencial y matérica, donde la pureza del Geablu blanco se encuentra con la profundidad de la textura acanalada lacada, definiendo un equilibrio elegante. El lado curvo del mueble regresa hacia la pared, trazando una continuidad serena en el espacio.



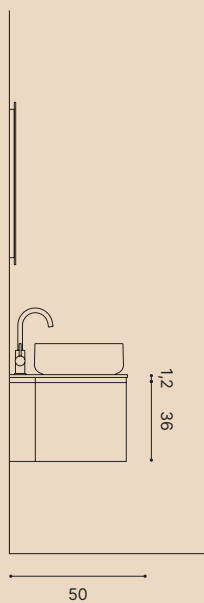
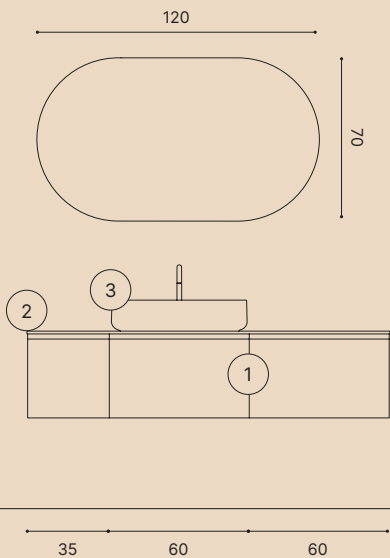












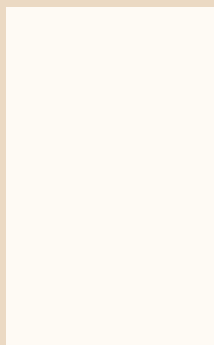
FINITURE

1



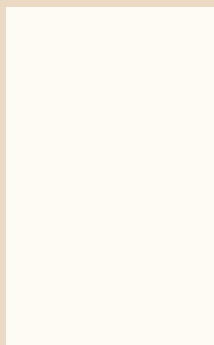
Laccato opaco  
Grigio Piombo  
1040

2



Geablu lucido  
Bianco  
GL 1001

3



Ceramica  
Bianco lucido

Linee raccolte, spigoli addolciti: la forma del top scatolato diventa morbida, accogliente. Il bordo stondato guida la luce in un profilo continuo, attenua le ombre e invita al tatto. Un piano che restituisce una continuità naturale.

## HT1056

---

Gathered lines and softened edges: the boxed top takes on a softer, more welcoming form. The rounded edge guides the light along a continuous profile, subduing shadows and inviting touch. A surface that restores a sense of natural continuity.

Lignes compactes, arêtes adoucies : la forme du plan coffré devient douce et accueillante. Le bord arrondi guide la lumière dans un profil continu, atténue les ombres et invite au toucher. Une surface qui restitue une continuité naturelle.

Kompakte Linien, sanft gerundete Kanten: Die Form der Kastenförmige Platte wirkt weich und einladend. Die abgerundete Kante führt das Licht in einem durchgehenden Profil, mildert Schatten und lädt zur Berührung ein. Eine Fläche, die natürliche Kontinuität vermittelt.

Líneas recogidas, bordes suavizados: la forma de la encimera encajonado se vuelve blanda y acogedora. El borde redondeado guía la luz en un perfil continuo, atenúa las sombras y invita al tacto. Una superficie que devuelve una continuidad natural.



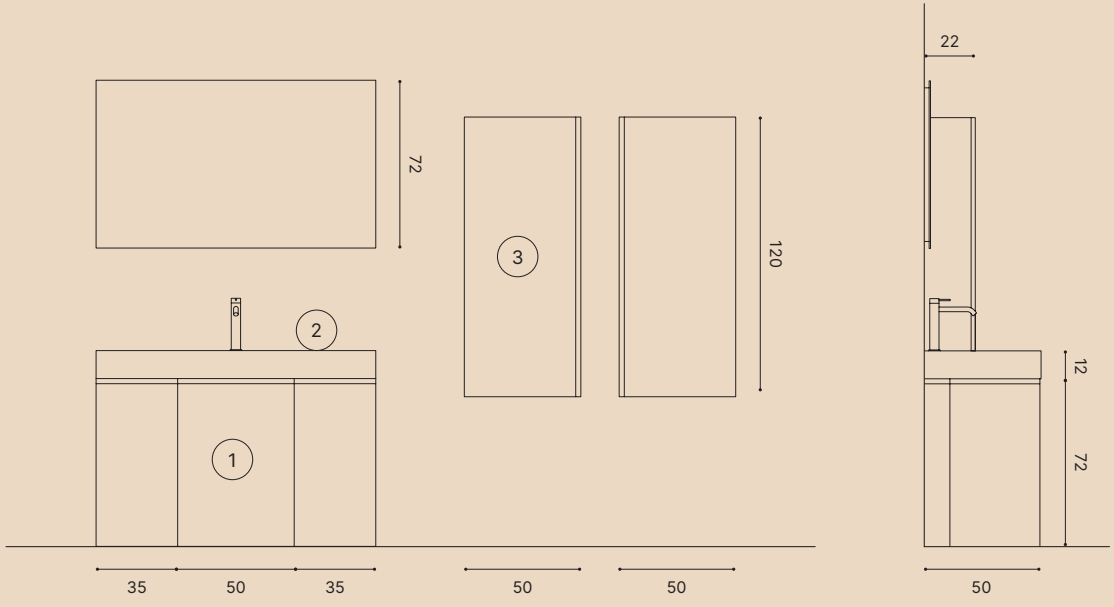




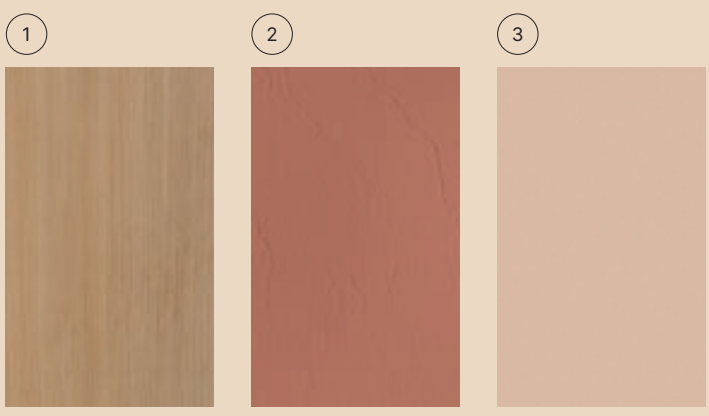








FINITURE



1  
Rovere idro-olio  
Sabbia  
RO 1753

2  
Geablu opaco  
Corallo  
GO 1048

3  
Laccato opaco  
Cipria  
1047

Drittì si posa sulla specchiera come un tratto di luce pura, una linea luminosa. Il suo profilo essenziale scorre diritto, senza esitazioni, illuminando lo spazio con discrezione. Agganciato al bordo, diventa un segno grafico che completa lo specchio.

## HT1057

---

Drittì rests upon the mirror like a stroke of pure light, a luminous line. Its essential profile runs straight, without hesitation, illuminating the space with subtlety. Clipped to the edge, it becomes a graphic sign that completes the mirror.

Drittì se pose sur le miroir comme un trait de lumière pure, une ligne lumineuse. Son profil essentiel glisse droit, sans hésitation, illuminant l'espace avec discrétion. Accroché au bord, il devient un signe graphique qui complète le miroir.

Drittì ruht auf dem Spiegel wie ein Strich aus reinem Licht, eine leuchtende Linie. Seine klare, reduzierte Form verläuft gerade und ohne Zögern und erhellt den Raum auf zurückhaltende Weise. Am Rand befestigt, wird es zu einem grafischen Akzent, der den Spiegel vervollständigt.

Drittì se posa sobre el espejo como un trazo de luz pura, una línea luminosa. Su perfil esencial fluye recto, sin vacilaciones, iluminando el espacio con discreción. Enganchado al borde, se convierte en un signo gráfico que completa el espejo.



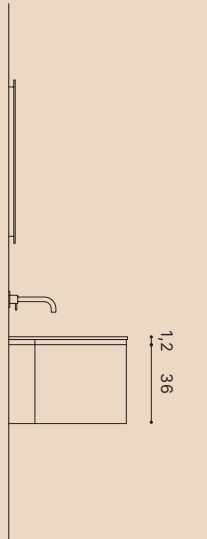
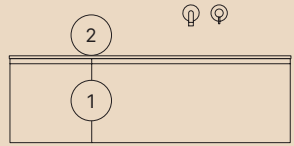
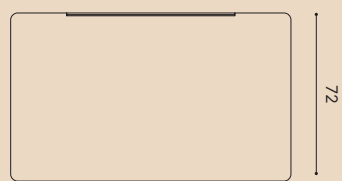






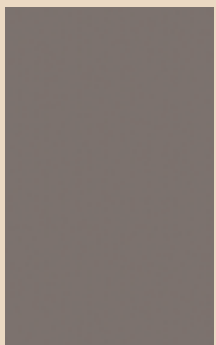






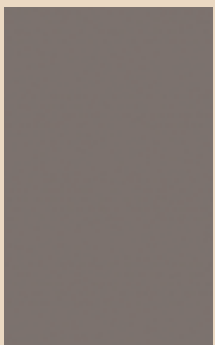
FINITURE

1



Laccato opaco  
Arenaria  
1037

2



Geablu  
Arenaria  
1037

Angoli dolci e profili ammorbiditi portano equilibrio e armonia. Le forme stondate rendono la composizione accogliente e sicura, trasformando il mobile in un elemento che dialoga con la luce e con la quotidianità con spontanea naturalezza.

Soft corners and gently rounded profiles bring balance and harmony. Rounded shapes make the composition welcoming and safe. They permit to transform the unit into an element that interacts with light, everyday life, effortless and naturalness.

Des angles doux et des profils arrondis apportent équilibre et harmonie. Les formes arrondies rendent la composition accueillante et rassurante, transformant le meuble en un élément qui dialogue avec la lumière et le quotidien avec une naturelle spontanéité.

Sanfte Ecken und abgerundete Profile bringen Balance und Harmonie. Die weichen Formen machen die Komposition einladend und sicher und verwandelt das Möbel in ein Element, das mit Licht und Alltag in natürlicher Selbstverständlichkeit interagiert.

Ángulos suaves y perfiles redondeados aportan equilibrio y armonía. Las formas redondeadas hacen la composición acogedora y segura, transformando el mueble en un elemento que dialoga con la luz y con la vida cotidiana con naturalidad espontánea.



Una composizione dalle forme avvolgenti, dove materiali caldi si armonizzano con naturalezza. Il rovere cenere porta con sé il calore autentico della materia viva, mentre il gres Travertino introduce un ritmo profondo e senza tempo.

## HT1058

---

A composition of enveloping shapes where warm materials harmonize with natural ease. The Rovere Cenere finish carries the authentic warmth of living matter, while the Travertino Gres effect introduces a deep, timeless rhythm.

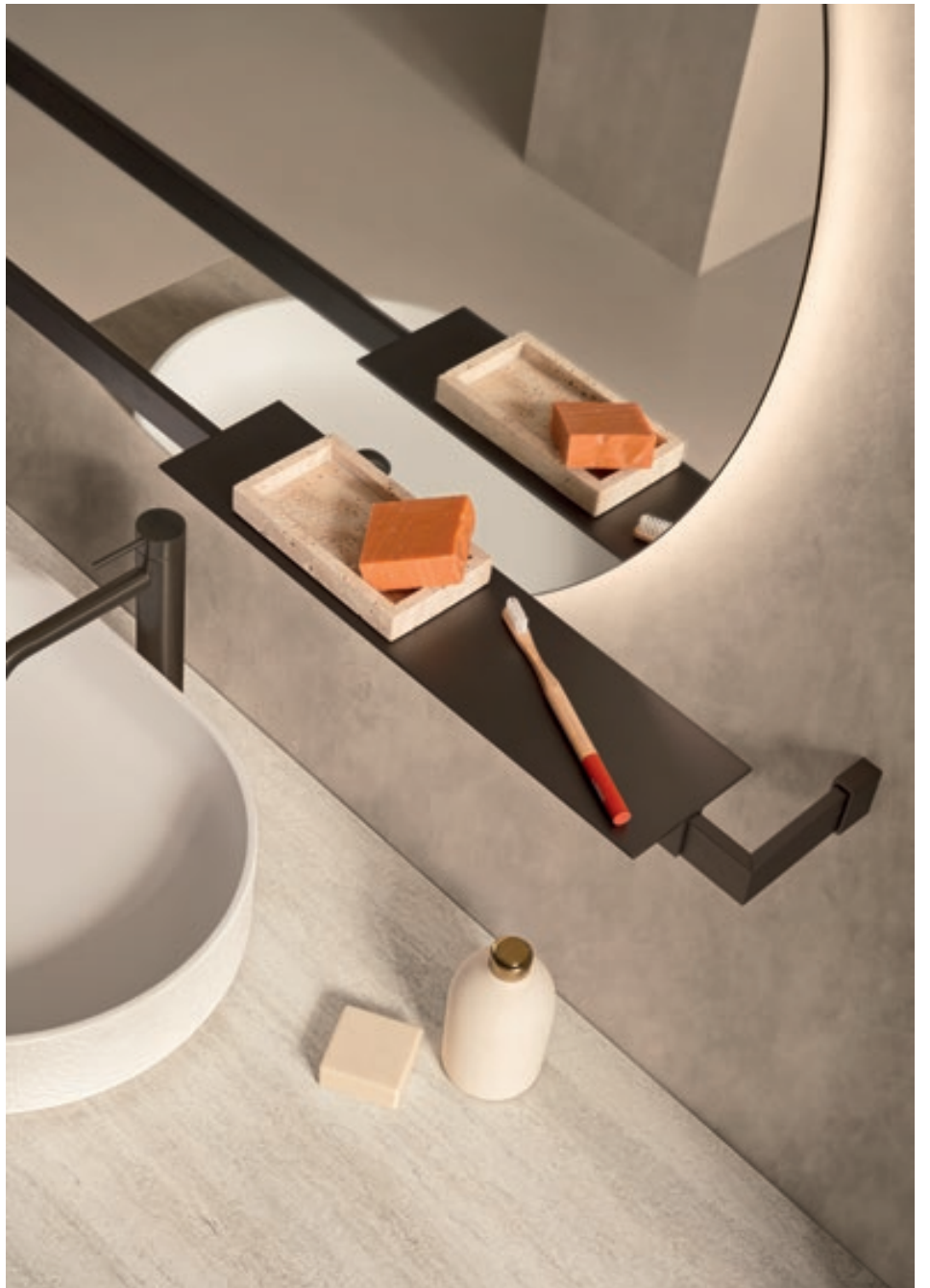
Une composition aux formes enveloppantes, où des matériaux chaleureux se fondent avec naturel. Le rovere cenere diffuse la chaleur authentique de la matière vivante, tandis que le grès Travertino instille un rythme profond et intemporel.

Eine Komposition mit umhüllenden Formen, in der warme Materialien harmonisch aufeinandertreffen. Rovere Cenere bringt die authentische Wärme lebendiger Materie mit sich, während Feinstein-Gres in Travertin-Optik einen tiefen, zeitlosen Rhythmus einführt.

Una composición de formas envolventes, donde los materiales cálidos se armonizan con naturalidad. El rovere cenere transmite el calor auténtico de la materia viva, mientras el gres efecto Travertino introduce un ritmo profundo y atemporal.









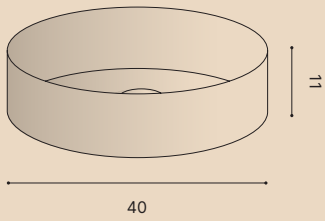
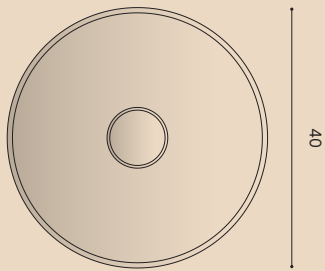


# Lavabo fashion

## TIPOLOGIE

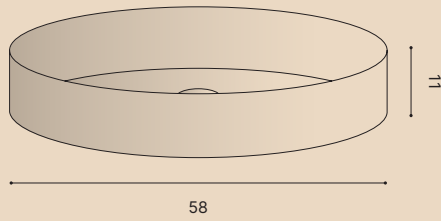
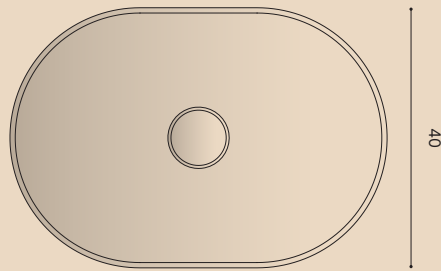
TONDO

ROUND  
ROND  
RUND  
REDONDO



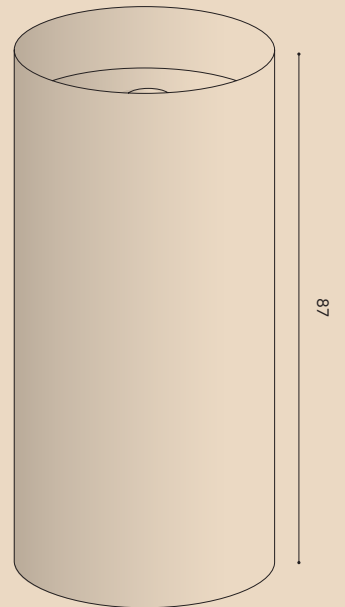
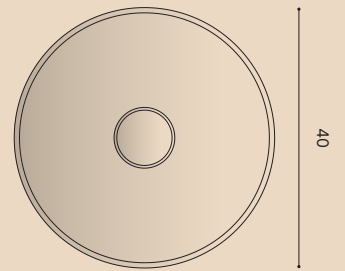
OVALE

OVAL  
OVAL  
OVAL  
OVALADO



MONOLITE

MONOLITH  
MONOLITHE  
MONOLITH  
MONOLITO



Una collezione di lavabi che nasce da geometrie primarie, ovali e rotonde come presenze sospese. Si declina in tre varianti: la continuità liscia del Geablu, la matericità del Pietrablu, le trasparenze del Cristalblu. I lavabi in appoggio dialogano con lo spazio come volumi leggeri, mentre il monolite a pavimento diventa un volume puro che semplicemente si rivela.

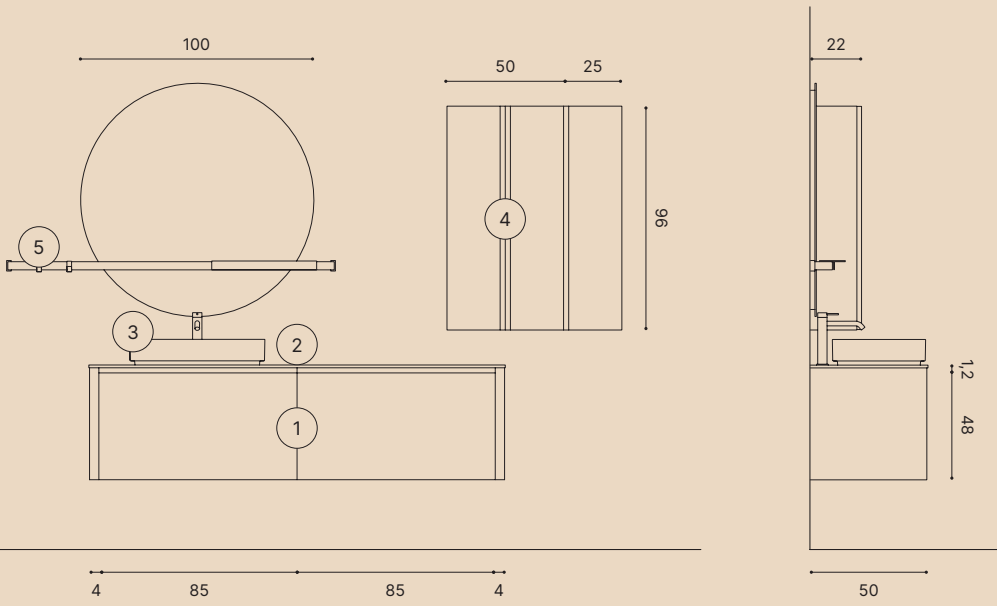
A collection of washbasins inspired by primary geometries, ovals and circles floating in space. It comes in three variations: the smooth continuity of Geablu, the tactile richness of Pietrablu and the translucent elegance of Cristalblu. Leaning-on washbasins interact with the space as light volumes, while the freestanding monolith becomes a pure form, simply revealing itself.

Une collection de vasques née de géométries primaires, ovales et rondes, comme des présences suspendues. Elle se décline en trois variantes: la continuité lisse du Geablu, la matérialité du Pietrablu, la transparence du Cristalblu. Les vasques à poser dialoguent avec l'espace en volumes légers, tandis que le monolithe au sol devient un volume pur qui se révèle simplement

Eine Kollektion von Waschbecken, entstanden aus elementaren Geometrien – oval und rund wie schwebende Erscheinungen. Sie zeigt sich in drei Varianten: die glatte Kontinuität von Geablu, die Materialität von Pietrablu und die Transparenz von Cristalblu. Die Aufsatzwaschbecken treten als leichte Volumen in Dialog mit dem Raum, während der freistehende Monolith zu einem reinen Volumen wird, das sich schlicht offenbart.

Una colección de lavabos que nace de geometrías primarias, ovales y redondas, como presencias suspendidas. Se presenta en tres variantes: la continuidad lisa de Geablu, la materialidad de Pietrablu y las transparencias de Cristalblu. Los lavabos sobre encimera dialogan con el espacio como volúmenes ligeros, mientras que el monolito de suelo se convierte en un volumen puro que simplemente se revela.





FINITURE

1



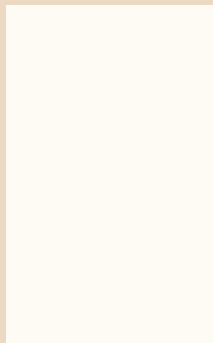
Rovere idro-olio  
Cenere  
RO 1751

2



Gres  
Travertino Bianco  
TR 6050

3



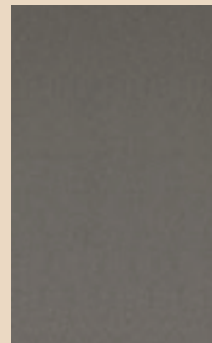
Pietrablu Trendy  
Bianco  
PT 1001

4



Laccato opaco  
Corda  
1032

5



Laccato Metal  
Warm Gray  
ME 3009

Linee ovali, tondeggianti, irregolari: ogni specchiera della collezione Sasso interpreta lo spazio con una presenza diversa, sempre essenziale. Una famiglia che offre possibilità molteplici, unite dallo stesso equilibrio naturale e da una raffinata coerenza estetica.

## HT1059

---

Oval, rounded, irregular lines: each mirror in the Sasso collection interprets space with a distinct presence, always essential. A collection offering multiple possibilities, united by the same natural balance and a refined aesthetic coherence.

Des lignes ovales, arrondies, irrégulières : chaque miroir de la collection Sasso interprète l'espace avec une présence différente, toujours essentielle. Une famille qui offre de multiples possibilités, unies par le même équilibre naturel et une cohérence esthétique raffinée.

Ovale, abgerundete, unregelmäßige Linien: Jeder Spiegel der Sasso-Kollektion interpretiert den Raum mit einer eigenen, stets essenziellen Präsenz. Eine Familie, die vielfältige Möglichkeiten bietet, vereint durch dasselbe natürliche Gleichgewicht und eine raffinierte ästhetische Kohärenz.

Líneas ovaladas, redondeadas, irregulares: cada espejo de la colección Sasso interpreta el espacio con una presencia distinta, siempre esencial. Una familia que ofrece múltiples posibilidades, unida por el mismo equilibrio natural y una refinada coherencia estética.



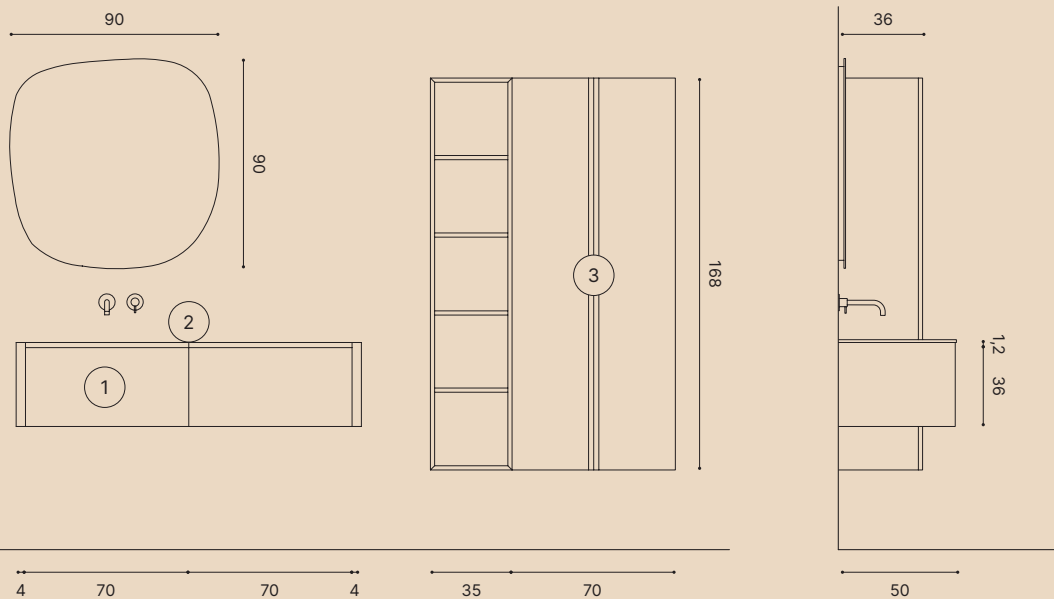






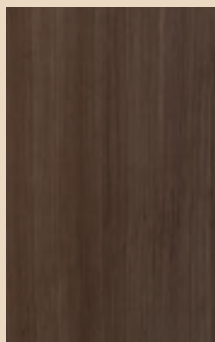






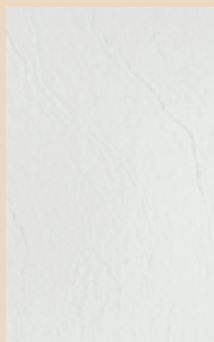
FINITURE

1



Rovere idro-olio  
Moka  
RO 1752

2



Pietrablu Well  
Bianco  
PL 1001

3



Termostruturato  
Resina Vulcano  
RE 1552

Dietro il riflesso, un contenitore discreto custodisce ciò che serve senza mai esporsi. Un'asola laterale ne consente un'apertura silenziosa e naturale. La luce scorre lungo il profilo, ne rivela la leggerezza e unisce funzione e delicatezza in un unico gesto.

## HT1060

---

Behind the reflection, a discreet storage unit holds essentials without ever being exposed. A side recess allows for a silent, natural opening. Light flows along the profile, revealing its lightness and bringing function and delicacy together in a single gesture.

Derrière le reflet, un compartiment discret abrite l'essentiel sans jamais s'exposer. Une encoche latérale permet une ouverture silencieuse et naturelle. La lumière glisse le long du profil, en révèle la légèreté et unit fonctionnalité et délicatesse dans un seul geste.

Hinter der Reflexion verbirgt sich ein diskreter Stauraum, der das Nötige bewahrt, ohne sich je zu zeigen. Eine seitliche Grifföffnung ermöglicht ein leises und natürliches Öffnen. Das Licht gleitet entlang des Profils, offenbart seine Leichtigkeit und vereint Funktion und Zartheit in einer einzigen Geste.

Detrás del espejo, un contenedor discreto guarda lo que se necesita sin exponerse nunca. Una abertura lateral permite una apertura silenciosa y natural. La luz corre a lo largo del perfil, revela su ligereza y una función y delicadeza en un solo gesto.



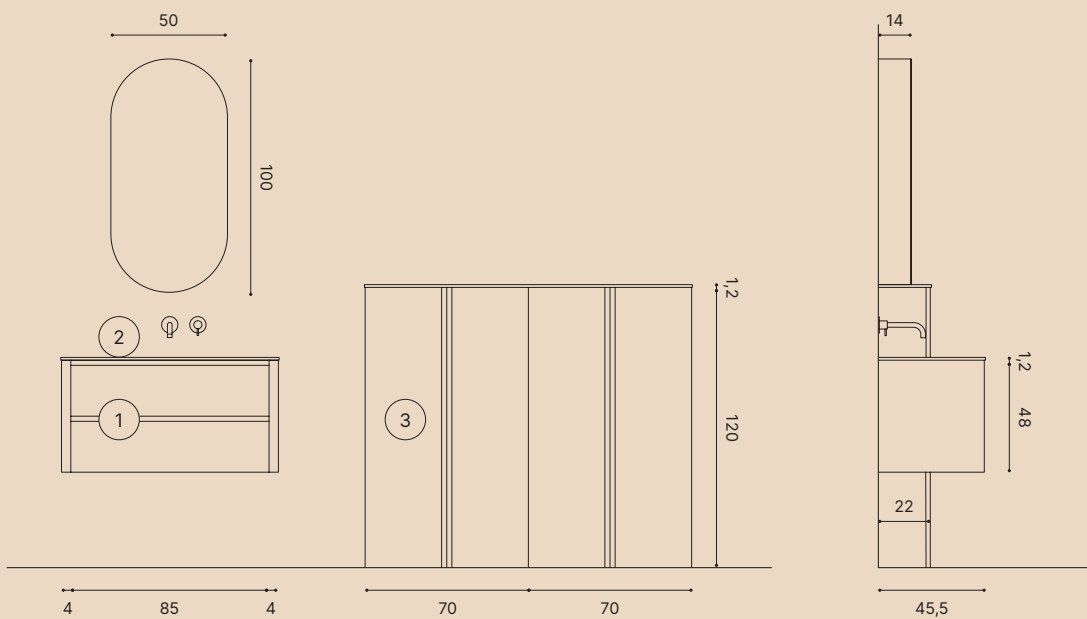












FINITURE



La base in rovere naturale cannettato, con la sua forma dolcemente stondata, emerge come un piedistallo modellato dalla luce. Su di essa il piano in gres Calacatta si adagia con un'eleganza quieta, elevando la ciotola in ceramica che vi si posa come un gesto puro.

## HT1061

---

The basin unit in Rovere Naturale Cannelato finish, with its softly rounded shape, emerges like a pedestal shaped by light. Resting upon it, the Calacatta Gres top settles with quiet elegance, elevating the ceramic washbasin that sits upon it like a pure movement.

Le meuble bas en chêne naturel cannelé, avec sa forme doucement arrondie, se révèle tel un piédestal modelé par la lumière. Sur lui, le plan en grès Calacatta se pose avec une élégance tranquille, portant la vasque en céramique comme un geste pur.

Der Unterschrank aus Rovere Naturale Cannelato, gerillter Eiche mit seiner sanft gerundeten Form erscheint wie ein vom Licht geformtes Podest. Darauf ruht die Waschtisch-Platte aus Feinstein-Gres in Calacatta-Optik mit ruhiger Eleganz und hebt das darauf platzierte Keramikbecken hervor, das wie eine reine Geste wirkt.

La base en rovere naturale cannettato, con su forma suavemente redondeada, emerge como un pedestal modelado por la luz. Sobre ella, la encimera en gres efecto Calacatta se posa con una elegancia serena, elevando el lavabo cerámico que descansa como un gesto puro.



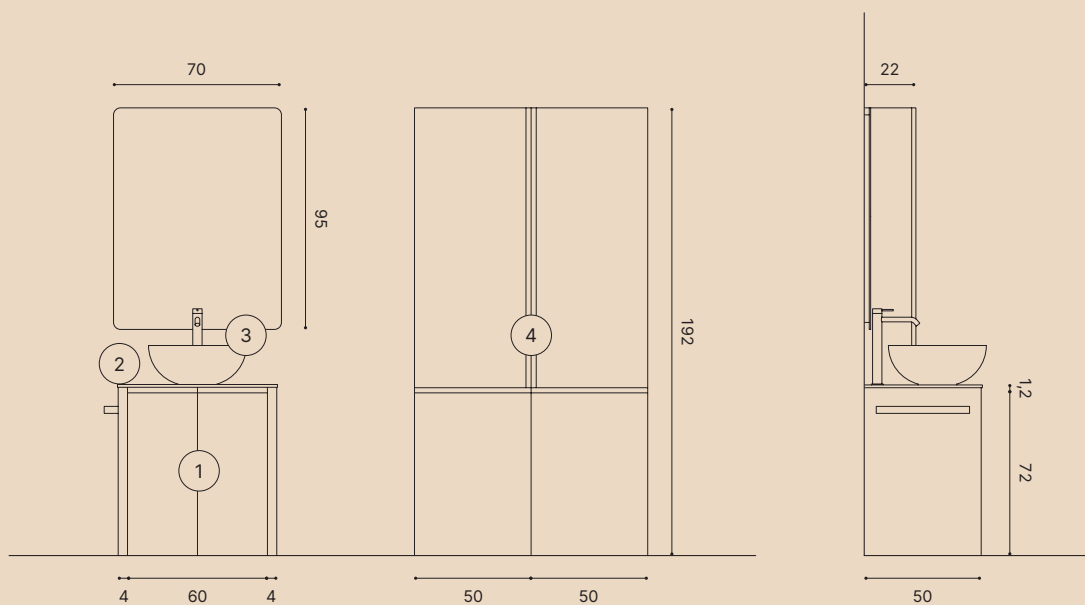




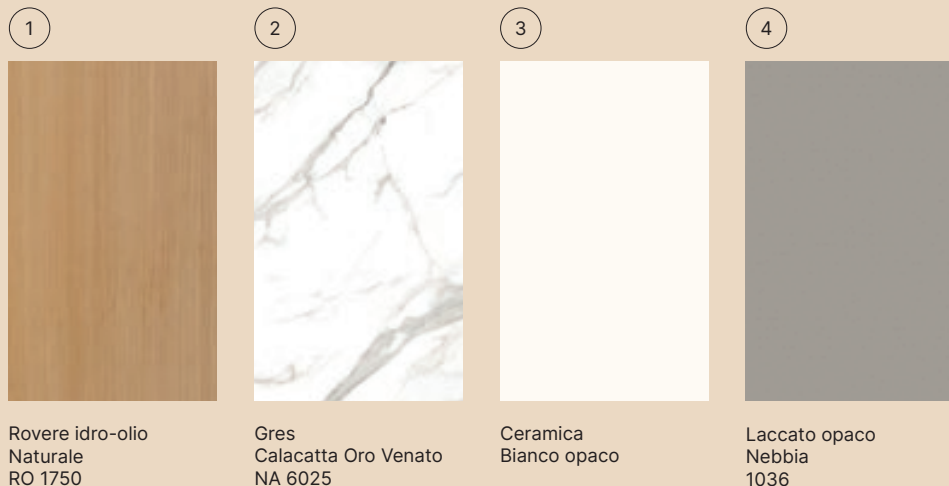








FINITURE



1  
Rovere idro-olio  
Naturale  
RO 1750

2  
Gres  
Calacatta Oro Venato  
NA 6025

3  
Ceramica  
Bianco opaco

4  
Laccato opaco  
Nebbia  
1036

Alice illumina lo spazio con una presenza discreta e raffinata. Le sue ante in vetro si aprono rivelando un contenitore ordinato, fatto di ripiani essenziali e dettagli curati. Accompagna ogni gesto quotidiano con naturalezza, trasformando il bagno in un luogo di equilibrio e armonia.

## HT1062

---

Alice illuminates the space with a discreet and refined presence. Its glass doors open to reveal an orderly interior, composed of essential shelves and carefully crafted details. It accompanies every daily gesture with ease, transforming the bathroom into a place of balance and harmony.

Alice illumine l'espace d'une présence discrète et raffinée. Ses portes en verre s'ouvrent pour révéler un rangement ordonné, composé d'étagères essentielles et de détails soignés. Elle accompagne chaque geste du quotidien avec naturel, transformant la salle de bain en un lieu d'équilibre et d'harmonie.

Alice erhellt den Raum mit einer dezenten und raffinierten Präsenz. Die Glastüren öffnen sich und geben einen geordneten Innenraum mit klaren Böden und sorgfältig ausgearbeiteten Details frei. Sie begleitet jede tägliche Handlung auf natürliche Weise und verwandelt das Bad in einen Ort der Balance und Harmonie.

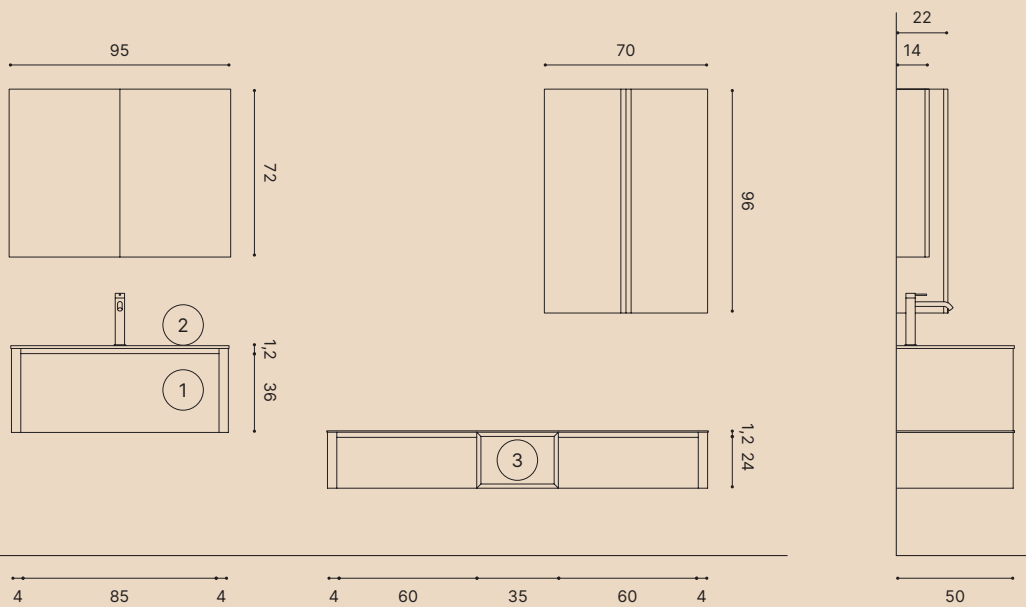
Alice ilumina el espacio con una presencia discreta y refinada. Sus puertas de vidrio se abren revelando un interior ordenado, compuesto por estantes esenciales y detalles cuidados. Acompaña cada gesto cotidiano con naturalidad, transformando el baño en un lugar de equilibrio y armonía.











FINITURE

1



Laccato opaco  
Vulcano  
1038

2



Geablu opaco  
Vulcano  
GO 1038

3



Rovere idro-olio  
Ossidato  
RO 1754

L'essenza della geometria prende forma in volumi essenziali, proporzioni rigorose e un'estetica contemporanea. Ogni modulo diventa un tratto grafico che struttura lo spazio con precisione. Una soluzione versatile e senza tempo, ideale per progetti ordinati e minimal.

The essence of geometry takes shape in essential volumes, rigorous proportions and a contemporary aesthetic. Each module becomes a graphic line that structures the space with precision. It's a versatile and timeless solution, ideal for clean and minimal design projects.

L'essence de la géométrie se révèle dans des volumes essentiels, des proportions rigoureuses et une esthétique contemporaine. Chaque module devient un trait graphique qui structure l'espace avec précision. Une solution versatile et intemporelle, idéale pour des projets ordonnés et minimalistes.

Die Essenz der Geometrie nimmt Gestalt an in klaren Volumen, ausgewogenen Proportionen und einer zeitgenössischen Ästhetik. Jedes Modul wird zu einer grafischen Linie, die den Raum präzise strukturiert. Eine vielseitige und zeitlose Lösung, ideal für geordnete und minimalistische Projekte.

La esencia de la geometría toma forma en volúmenes esenciales, proporciones rigurosas y una estética contemporánea. Cada módulo se convierte en un trazo gráfico que estructura el espacio con precisión. Una solución versátil y atemporal, ideal para proyectos ordenados y minimalistas.



Il gres Calacatta Viola disegna un piano luminoso, attraversato da venature che scorrono con naturale eleganza. La doppia vasca Scivolo si integra con discrezione, materia e luce dialogano in equilibrio, creando un insieme puro e armonioso.

## HT1063

---

The Calacatta Viola Gres creates a luminous surface, crossed by veins that flow with natural elegance. The Scivolo double washbasin integrates seamlessly; material and light interact in balance, creating a pure and harmonious composition.

Le grès Calacatta Viola dessine un plan lumineux, traversé de veines qui s'écoulent avec une élégance naturelle. La double vasque Scivolo s'intègre avec discrétion ; matière et lumière dialoguent en équilibre, créant un ensemble pur et harmonieux.

Der Feinstein Gres Calacatta Viola formt eine helle Oberfläche, durchzogen von Adern, die mit natürlicher Eleganz verlaufen. Das Doppelwaschbecken Scivolo fügt sich dezent ein; Material und Licht treten in einen ausgewogenen Dialog und schaffen ein reines, harmonisches Gesamtbild.

El gres Calacatta Viola define una superficie luminosa, atravesada por venas que fluyen con elegancia natural. El doble lavabo Scivolo se integra con discreción; materia y luz dialogan en equilibrio, creando un conjunto puro y armonioso.



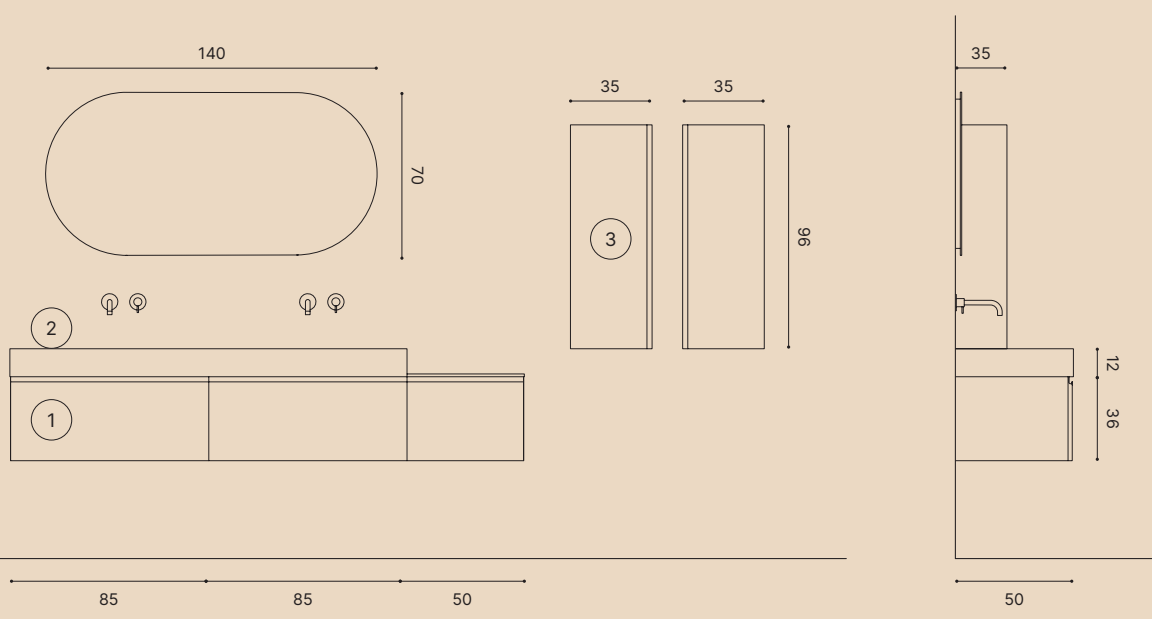




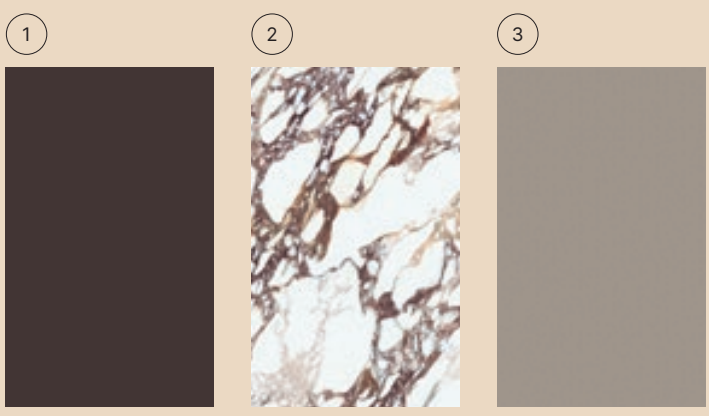








FINITURE



Laccato opaco  
Cacao  
1010

Gres  
Calacatta Viola  
NA6029

Laccato opaco  
Corda  
1032

Una struttura in metallo che sostiene e riflette, unendo funzione e leggerezza. La mensola integrata accoglie gli oggetti con naturale discrezione, mentre lo schienale arretrato diffonde una luce morbida, trasformando lo specchio in una presenza silenziosa che arreda e illumina allo stesso tempo.

## HT1064

---

A metal structure that supports and reflects, merging function with lightness. The integrated shelf holds objects with natural discretion, while the recessed back diffuses a soft glow. It turns the mirror into a quiet presence that furnishes and illuminates simultaneously the space.

Une structure en métal qui soutient et reflète, alliant fonction et légèreté. L'étagère intégrée accueille les objets avec une discrétion naturelle, tandis que le fond légèrement reculé diffuse une lumière douce, transformant le miroir en une présence silencieuse qui meuble et éclaire à la fois.

Eine Metallstruktur, die stützt und reflektiert und dabei Funktionalität mit Leichtigkeit verbindet. Das integrierte Regal nimmt Gegenstände auf natürliche, unaufdringliche Weise auf, während die zurückgesetzte Rückwand ein sanftes Licht streut und den Spiegel in eine stille Präsenz verwandelt, die zugleich Raum gestaltet und erhellt.

Una estructura metálica que sostiene y refleja, uniendo función y ligereza. La repisa integrada acoge los objetos con natural discreción, mientras que el respaldo desplazado difunde una luz suave, transformando el espejo en una presencia silenciosa que decora y ilumina al mismo tiempo.



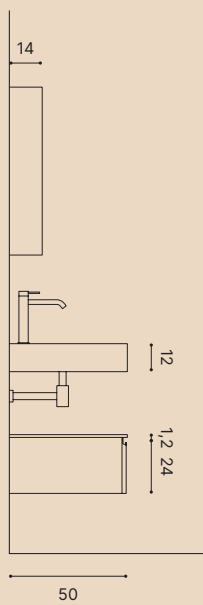
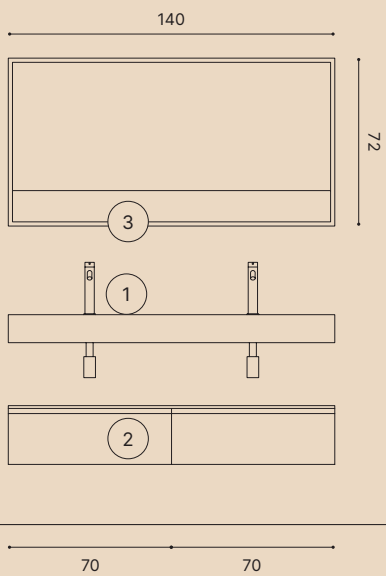






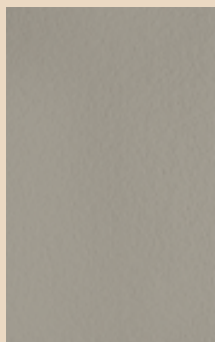






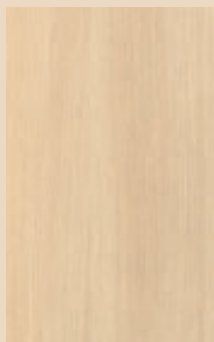
FINITURE

1



Pietrablu Trendy  
Nebbia  
PT 1036

2



Termostrutturato  
Rovere Zenzero  
RR 1451

3



Laccato opaco  
Vulcano  
1038

Una linea continua che organizza lo spazio con naturalezza. Nella struttura Horizon, accessori e funzioni scorrono lungo il profilo, creando un ritmo ordinato. Una presenza sottile che unisce praticità e leggerezza visiva.

## HT1065

---

A continuous line that organizes space with effortless ease. Within the Horizon structure, the accessories and functions glide along the profile, creating an ordered rhythm. A slender presence that combines practicality with visual lightness.

Une ligne continue qui organise l'espace avec naturel. Dans la structure Horizon, accessoires et fonctions se déploient le long du profil, créant un rythme ordonné. Une présence subtile qui unit praticité et légèreté visuelle.

Eine durchgehende Linie, die den Raum auf natürliche Weise organisiert. In der Struktur Horizon verlaufen Zubehör und Funktionen entlang des Profils und schaffen einen geordneten Rhythmus. Eine feine Präsenz, die Praktikabilität und visuelle Leichtigkeit vereint.

Una línea continua que organiza el espacio con naturalidad. En la estructura Horizon, accesorios y funciones recorren el perfil, creando un ritmo ordenado. Una presencia sutil que une practicidad y ligereza visual.









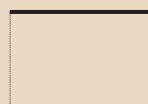
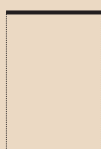


# Dritti & Curvì

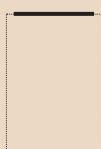
## POSIZIONAMENTO

### DRITTI

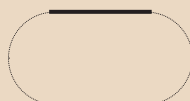
LUMI



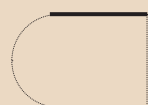
FLUT



OVALE

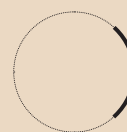


VOLTA



### CURVÌ

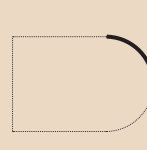
LOL



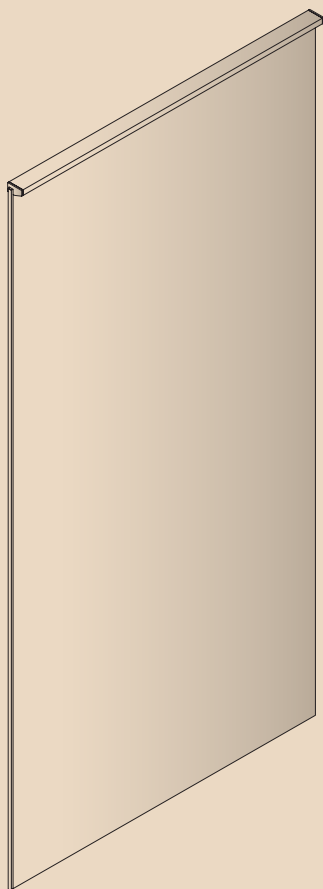
OVALE



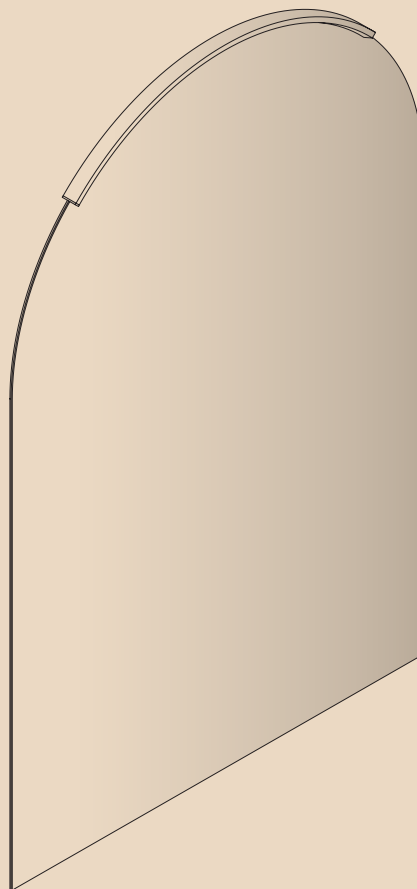
VOLTA



Drittì e Curvì sono segni di luce. Con le loro forme essenziali, una curva morbida e una linea pura, sono capaci di adattarsi con naturalezza alle molteplici specchiere. Offrono libertà di posizionamento e disegnano una luce che accompagna lo spazio con precisione e delicatezza.



DRITTÌ



CURVÌ

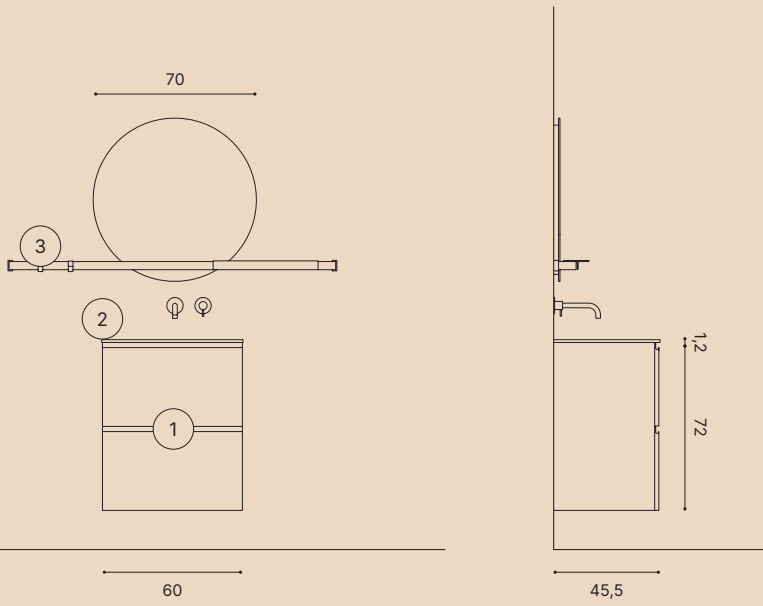
Drittì and Curvì are expressions of light. With their essential shapes, a soft curve and a pure line, they naturally adapt to a variety of mirrors. They offer freedom of placement while casting a precise, gentle glow that accompanies the space.

Drittì et Curvì sont des empreintes de lumière. Une courbe douce, une ligne pure : des formes essentielles qui se fondent avec élégance sur tous les miroirs. Ils offrent une liberté de placement et tracent une lumière subtile, qui caresse l'espace avec précision et délicatesse, transformant chaque geste en poésie lumineuse.

Drittì und Curvì sind Lichtzeichen. Mit ihren essenziellen Formen, einer weichen Kurve und einer klaren Linie, passen sie sich mühelos an unterschiedlichste Spiegel an. Sie bieten Freiheit in der Positionierung und zeichnen ein Licht, das den Raum präzise und zugleich sanft begleitet.

Drittì y Curvì son trazos de luz. Con formas esenciales, una curva suave y una línea pura, se adaptan con naturalidad a los múltiples espejos. Ofrecen libertad de colocación y dibujan una luz que acompaña el espacio con precisión y delicadeza.





FINITURE

1



Termostruturato  
Rovere Caramello  
RR 1452

2



Geablu opaco  
Bianco  
GO 1001

3



Laccato Metal  
Bronze  
ME 3003

Volta è un passaggio, un varco che apre lo sguardo. La luce entra e si distende, creando una soglia silenziosa che amplia lo spazio. La sua curva accompagna il gesto quotidiano con una calma sottile, un segno essenziale che invita a oltrepassare l'ordinario.

## HT1066

---

Volta is a passage, a gateway that opens the gaze. The light enters and unfolds, creating a silent threshold that expands the space. Its curve accompanies daily gestures with a subtle calm, an essential sign that invites one to step beyond the ordinary.

Volta est un passage, une ouverture qui élargit le regard. La lumière entre et se déploie, créant un seuil silencieux qui agrandit l'espace. Sa courbe accompagne le geste quotidien avec une calme subtilité, un signe essentiel qui invite à dépasser l'ordinaire.

Volta ist ein Übergang, eine Öffnung, die den Blick weitet. Das Licht tritt ein und breitet sich aus, schafft eine stille Schwelle, die den Raum vergrößert. Ihre Kurve begleitet die alltägliche Geste mit subtiler Ruhe, ein essenzielles Zeichen, das dazu einlädt, das Gewöhnliche zu überschreiten.

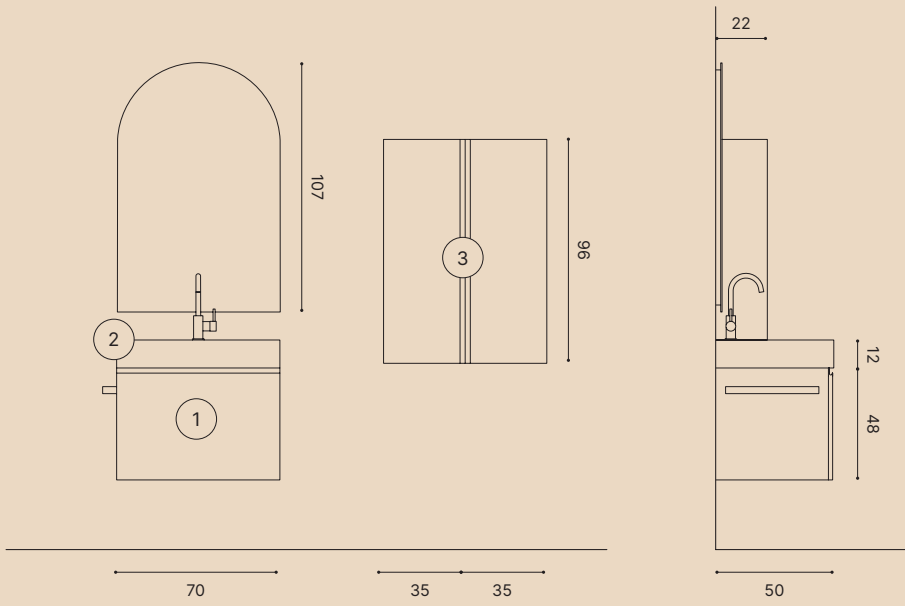
Volta es un paso, un umbral que abre la mirada. La luz entra y se despliega, creando un límite silencioso que amplía el espacio. Su curva acompaña el gesto cotidiano con una calma sutil, un signo esencial que invita a ir más allá de lo ordinario.



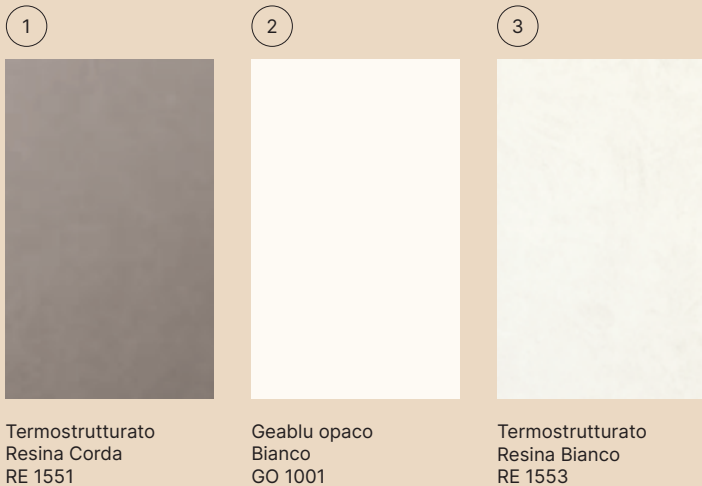








FINITURE



Marsupio si apre come una piccola parentesi di spazio, una tasca verticale che accoglie l'essenziale con naturalezza. La sua presenza porta ordine senza rumore, come un gesto discreto che accompagna il quotidiano.

## HT1067

---

Marsupio, the open pull-out frontal drawer, opens like a small spatial pause; a vertical storage compartment that effortlessly holds the essentials. Its presence brings order without any noise, like a discreet gesture that supports our daily routine.

Marsupio, l'élément ouvert latéral, s'ouvre comme une petite parenthèse d'espace, une poche verticale qui accueille l'essentiel avec naturel. Sa présence apporte de l'ordre sans bruit, comme un geste discret qui accompagne le quotidien.

Ausziehbares frontales Element öffnet sich wie eine kleine Raumklammer, eine vertikale Tasche, die das Wesentliche auf natürliche Weise aufnimmt. Seine Präsenz schafft Ordnung ohne Geräusch, wie eine diskrete Geste, die den Alltag begleitet.

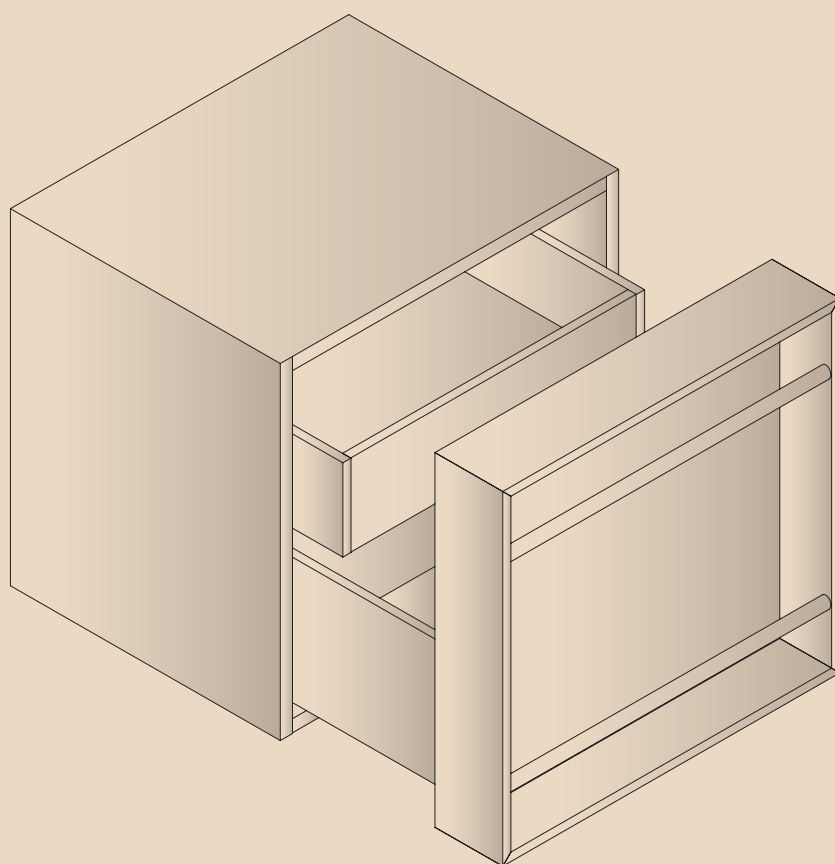
Elemento frontal extraíble se abre como un pequeño paréntesis de espacio, un bolsillo vertical que acoge lo esencial con naturalidad. Su presencia aporta orden sin ruido, como un gesto discreto que acompaña lo cotidiano.







# Marsupio



Marsupio accoglie e custodisce con naturalezza: frontalmente si apre come un gesto rivelato, mostrando un cassetto interno; posto lateralmente resta invece saldo, puro segno nello spazio. Un equilibrio di funzione e leggerezza che accompagna il quotidiano.

Marsupio, the open pull-out frontal drawer, embraces and protects with natural ease: from the front, it opens like a revealed gesture, showing an internal drawer; placed on the side, it remains steady, a pure mark in space. A balance of function and lightness that accompanies everyday life.

Marsupio, l'élément ouvert latéral, accueille et protège avec naturel: à l'avant, il s'ouvre comme un geste révélé, dévoilant un tiroir intérieur ; latéralement, il reste stable, pur signe dans l'espace. Un équilibre de fonction et de légèreté qui accompagne le quotidien.

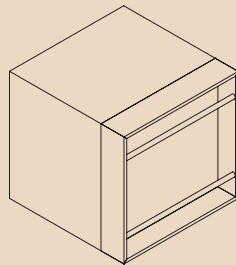
Der Ausziehbarer WT-Unterschrank empfängt und bewahrt mit natürlicher Leichtigkeit: frontal öffnet es sich wie eine offenbarte Geste und gibt eine innere Schublade frei; seitlich positioniert bleibt es hingegen standhaft, ein reines Zeichen im Raum. Ein Gleichgewicht aus Funktion und Leichtigkeit, das den Alltag begleitet.

El mueble extraíble acoge y protege con naturalidad: frontalmente se abre como un gesto revelado, mostrando un cajón interno; colocado lateralmente, permanece firme, un signo puro en el espacio. Un equilibrio de función y ligereza que acompaña el día a día.

## POSIZIONAMENTO

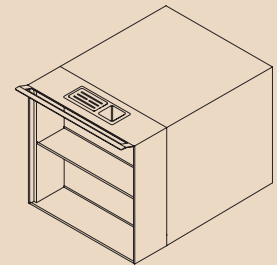
### FRONTALE

FRONT  
FAÇADE  
FRONTANSICHT  
FRONTAL



### LATERALE

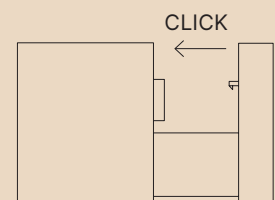
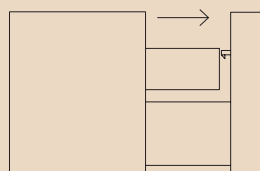
SIDE  
LATÉRAL  
SEITENANSICHT  
LATERAL



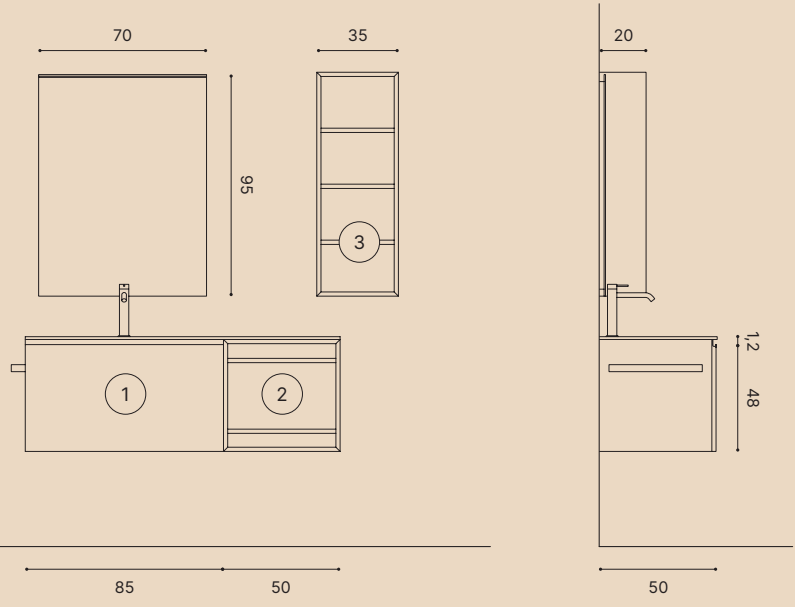
## CASSETTO INTERNO

### APERTURA

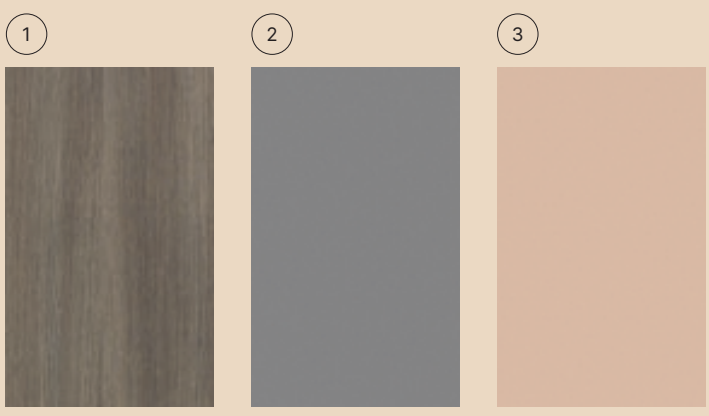
OPENING  
OUVERTURE  
ÖFFNUNG  
APERTURA







FINITURE



1  
Termostutturato  
Rovere Tortora  
RR 1454

2  
Geablu opaco  
Grigio Fumo  
GO 1040

3  
Laccato opaco  
Cipria  
1047

Le venature scorrono come segni naturali che catturano la luce e la restituiscono con delicatezza. Il gres Travertino è una materia essenziale, solida e sobria, che trasforma ogni superficie in un equilibrio autentico e senza tempo.

## HT1068

---

The veining flow like natural markings, capturing the light and reflecting it with a gentle touch. Travertino Gres is an essential, solid and sober material which transforms every surface into an authentic and timeless balance.

Les veinures s'écoulent comme des signes naturels qui captent la lumière et la restituent avec délicatesse. Le grès Travertino est une matière essentielle, solide et sobre, qui transforme chaque surface en un équilibre authentique et intemporel.

Die Aderungen verlaufen wie natürliche Zeichen, die das Licht einfangen und es sanft zurückgeben. Der Travertin-Feinstein ist ein essenzielles, solides und zurückhaltendes Material, das jede Oberfläche in ein authentisches, zeitloses Gleichgewicht verwandelt.

Las venas fluyen como signos naturales que capturan la luz y la devuelven con delicadeza. El gres Travertino es un material esencial, sólido y sobrio, que transforma cada superficie en un equilibrio auténtico y atemporal.



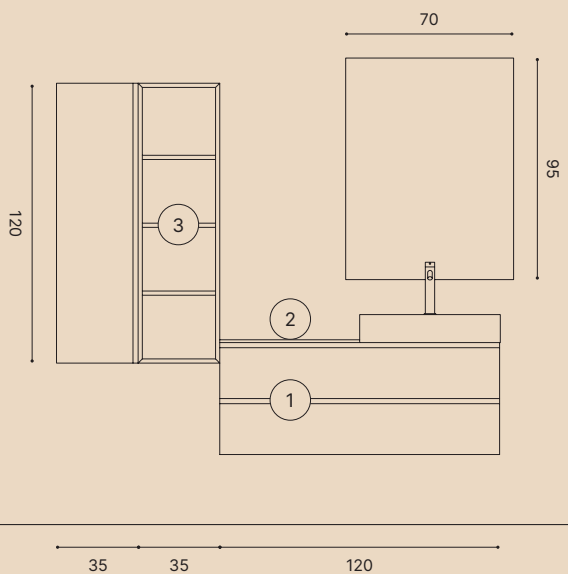












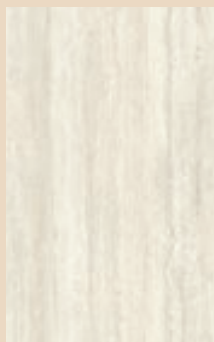
FINITURE

1



Termostrutturato  
Rovere caramello  
RR 1452

2



Gres  
Travertino Bianco  
TR 6050

3



Laccato opaco  
Pergamena  
1006

La superficie del top e dello schienale in Pietrablu Trendy cattura la luce con discrezione e la restituisce in sfumature morbide e naturali. La continuità tra gli elementi crea un'unica linea visiva che definisce l'ambiente con una presenza sobria ma decisa.

## HT1069

---

The surface of the top and backsplash in Pietrablu Trendy texture discreetly captures the light, returning it in soft, natural tones. The continuity between the elements creates a single visual line that defines the space with a presence that is both understated and distinctive.

La surface du plan et du fond en Pietrablu Trendy capte la lumière avec discrétion et la restitue en nuances douces et naturelles. La continuité entre les éléments crée une ligne visuelle unique qui définit l'espace avec une présence sobre mais affirmée.

Die Oberfläche der Platte und der Rückwand in Pietrablu Trendy fängt das Licht dezent ein und gibt es in sanften, natürlichen Nuancen zurück. Die Kontinuität zwischen den Elementen schafft eine durchgehende Sichtlinie, die den Raum mit einer zurückhaltenden, aber entschiedenen Präsenz definiert.

La superficie de la encimera y del respaldo en Pietrablu Trendy captura a luz con discreción y la devuelve en suaves y naturales matices. La continuidad entre los elementos crea una línea visual única que define el ambiente con una presencia sobria pero decidida.







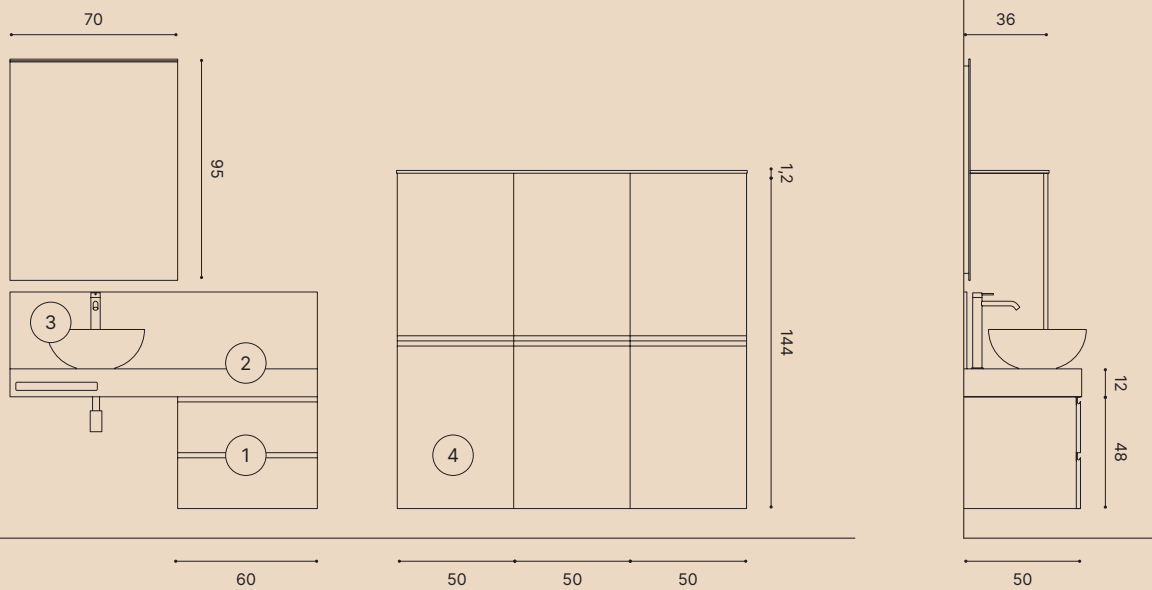












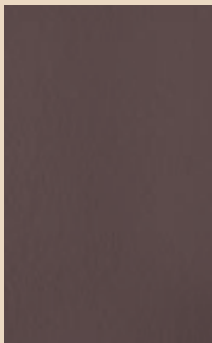
FINITURE

1



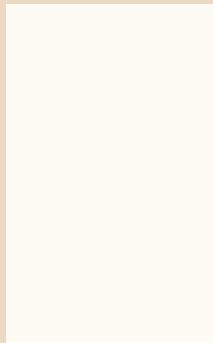
Termostrutturato  
Rovere Nocciola  
RR 1453

2



Pietrablu Trendy  
Terra Bruciata  
PT 1060

3



Ceramica  
Bianco opaco

4



Laccato opaco  
Ghiaia  
1003

Il top scatolato disegna un volume ordinato e leggero mentre il porta salviette integrato rende ogni gesto immediato e naturale. Tutto è concentrato in un'unica linea pulita che semplifica l'uso quotidiano e mantiene lo spazio essenziale.

## HT1070

---

The boxed top defines an ordered and lightweight volume, while the integrated towel holder makes every gesture immediate and natural. Everything is concentrated in a single and clean line which streamlines daily use and preserves the essential space.

Le plan de toilette rehaussé dessine un volume ordonné et léger, tandis que le porte-serviettes intégré rend chaque geste immédiat et naturel. Tout se concentre dans une seule ligne épurée qui simplifie l'usage quotidien et préserve l'essentiel de l'espace.

Die Kastenförmige Platte definiert ein geordnetes und leichtes Volumen, während der integrierte Handtuchhalter jede Bewegung unmittelbar und natürlich macht. Alles konzentriert sich in einer einzigen, klaren Linie, die den täglichen Gebrauch vereinfacht und den Raum essenziell hält.

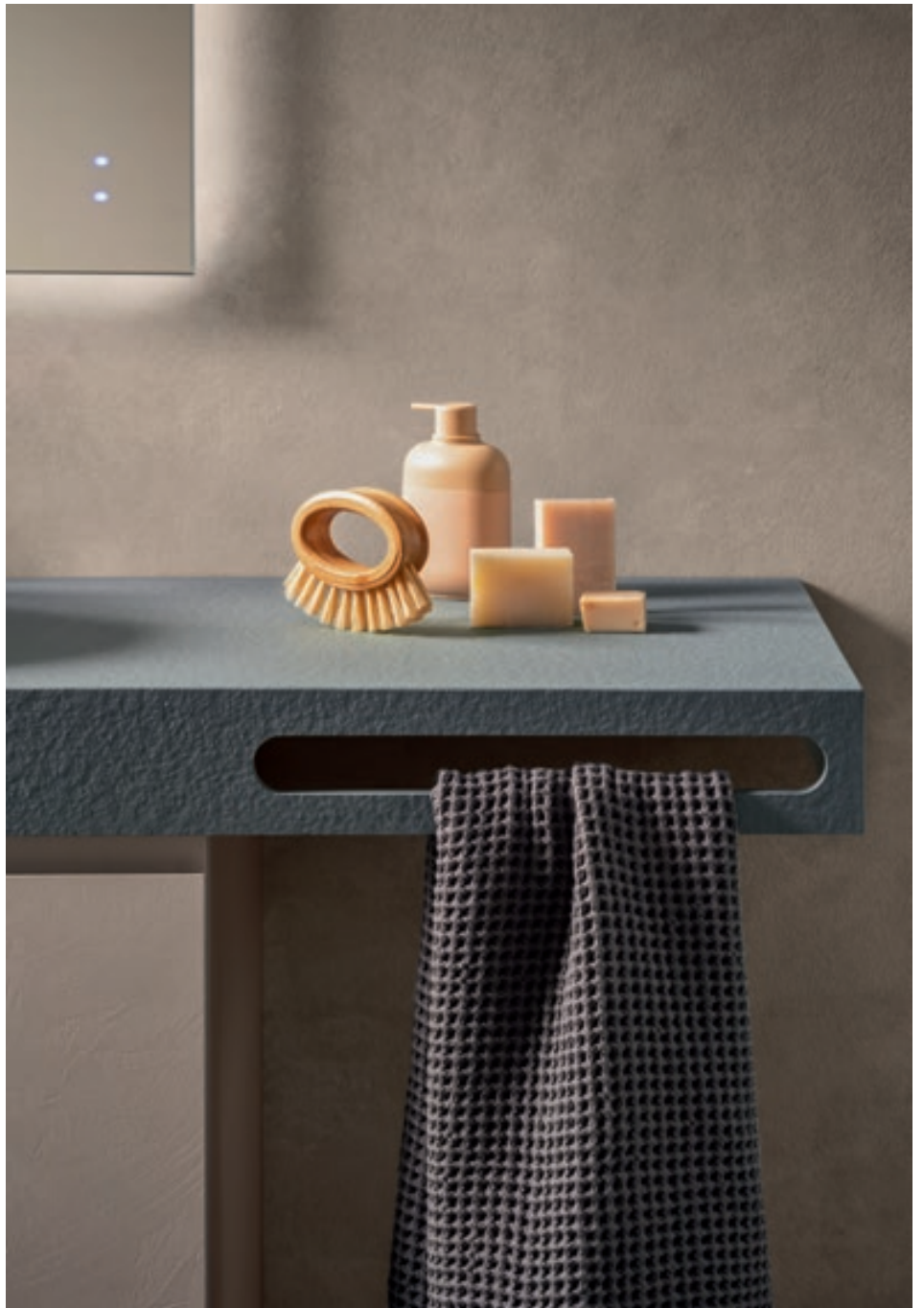
La encimera encajonado define un volumen ordenado y ligero, mientras el toallero integrado hace que cada gesto sea inmediato y natural. Todo se concentra en una única línea limpia que simplifica el uso diario y mantiene el espacio esencial.



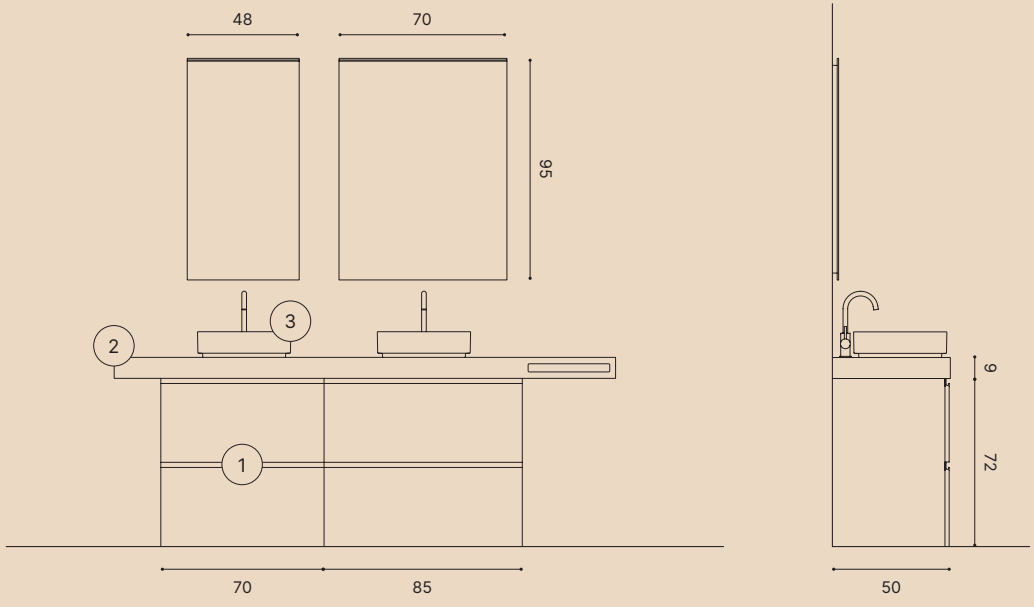




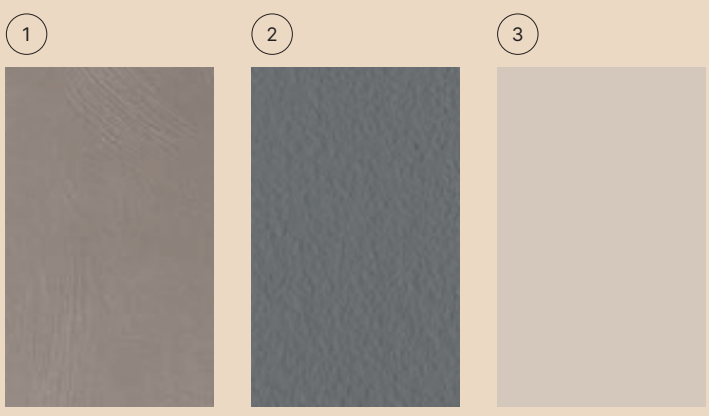








FINITURE



1  
Termostruturato  
Resina Corda  
RE 1551

2  
Pietrablu Trendy  
Grigio Piombo  
PT 1025

3  
Geablu opaco  
Pergamena  
GO 1006

# Atlante

## Monolite



HT1045 →

12



HT1046 →

20



HT1047 →

30



HT1048 →

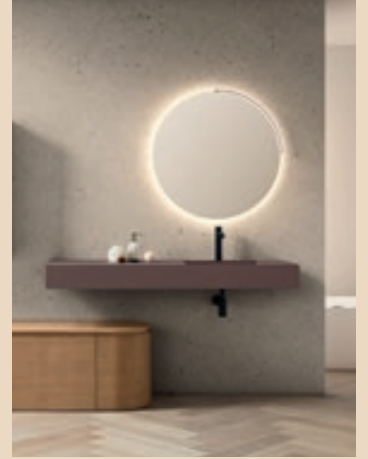
38



HT1049 →

46

## Curvo



HT1050 →

56



HT1051 →

64



HT1052 →

72



HT1053 →

82

## Semicurvo



HT1054 →

94



HT1055 →

102



HT1056 →

110



HT1057 →

118

Stonato



HT1058 → 128



HT1059 → 138



HT1060 → 146

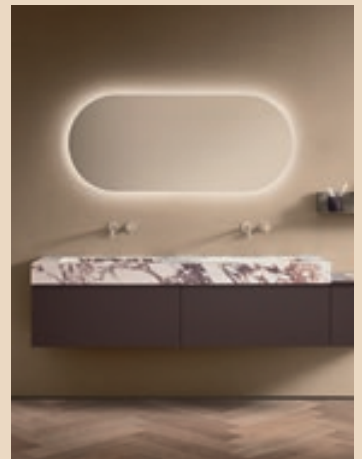


HT1061 → 154



HT1062 → 162

Lineare



HT1063 → 170



HT1064 → 178



HT1065 → 186



HT1066 → 196



HT1067 → 202



HT1068 → 210



HT1069 → 218



HT1070 → 228





Catalogo HITO  
Arblu 2026

Art direction, graphics and set design:  
dogtrot

Photography:  
Photografica

Styling:  
Maura Santarossa

Color separation:  
Luce Group

Print:  
Sincromia



Arblu srl

Headquarter  
Via Fossaluzza, 5  
33074 Fontanafredda (PN), Italy

Contacts  
+39 0434 5997  
info@arblu.it

Export contacts  
+39 0434 599799  
export@arblu.it

arblu.com

Milano | Brera  
Via Solferino, 24  
20121, Milano, Italy

Paris | Champs-Élysées  
59 rue du Faubourg Saint-Honoré  
75008 Paris, France